

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 29 г. Челябинска»
454139, г. Челябинск, ул. Василевского, 72 т. (351)253-86-90, e-mail:
dou.29@mail.ru

Одобрено на заседании
педагогического совета
Протокол №1
От 31.08.2022

Утверждаю:
Заведующий МБДОУ № 29



О.В. Шаманаева

Приказ №

от «

» 2022г

Рабочая программа средняя группы №3

Срок реализации программы 2022-2023 учебный год

Составители:

Воспитатель: Кафеева Н.Р.

Челябинск
2022 г

ОГЛАВЛЕНИЕ

№	Содержание	№стр.
1.	Целевой раздел	4
	1.1. Пояснительная записка	4
	1.1.1. Цели и задачи реализации Программы	4
	1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	5
	1.2. Характеристики возрастных особенностей развитие детей 2-3 лет	6
	1.3. Целевые ориентиры образования в раннем детстве	9
	1.4. Планируемые результаты освоения образовательных областей	10
	1.4.1. Образовательная область «Познавательное развитие»	10
	1.4.2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	11
	1.4.3. Образовательная область «Речевое развитие»	12
	1.4.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	12
	1.4.5. Образовательная область «Физическое развитие»	13
2.	Содержательный раздел	14
	2.1. Особенности организации образовательного процесса	14
	2.1.1. Построение образовательного процесса в соответствии с комплексно-тематическим принципом	15
	2.2. Содержание образовательных областей. Формы и приемы организации образовательного процесса	16
	2.2.1. «Познавательное развития»	16
	2.2.2 «Социально – коммуникативного развития»	18
	2.2.3 «Речевое развитие»	20
	2.2.4. «Художественно – эстетическое развитие»	21
	2.2.5 «Физическое развитие»	24
	2.3. Формы сотрудничества с семьей и социальными партнерами	25
	2.4. Описание содержания по профессиональной коррекции нарушений	26
3	Организационный раздел	30
	3.1. Перечень программ и технологий, используемых в работе с детьми	30
	3.2. Программно-методический комплекс образовательной деятельности	32
	3.3. Система физкультурно-оздоровительных и лечебно-профилактических мероприятий	33
	3.4. Организация и содержание развивающей предметно-пространственной среды	34
	3.4.1 Образовательная область «Познавательное развитие»	36
	3.4.2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	37
	3.4.3. Образовательная область «Речевое развитие»	39
	3.4.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	41
	3.4.5. Образовательная область «Физическое развитие»	42
	3.5. Мониторинг освоения содержания образовательных областей	43
	3.5.1 Образовательная область «Познавательное развитие»	43
	3.5.2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	44
	3.5.3. Образовательная область «Речевое развитие»	45
	3.5.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	46
	3.5.5. Образовательная область «Физическое развитие»	46
	3.6. Режим дня	48
4	Рабочая программа воспитания	49
	4.1 Целевой раздел Программы	49
	4.1.1. Пояснительная записка	49
	4.1.2. Цели и задачи воспитания	49

4.1.3 Методологические основы и принципы построения программы воспитания	50
4.1.4. Планируемые результаты освоение программы	50
4.2. Содержательный раздел программы	55
4.2.1. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания	55
4.2.2. Особенности реализации воспитательного процесса	60
4.2.3. Особенности взаимодействия коллектива с семьями воспитанников в	60
4.3. Организационный раздел Программы	61
4.3.1 Материально-техническое обеспечение	61
4.3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами воспитания	61
4.3.3. Режим дня	64
4.3.4. Взаимодействие взрослого с детьми. События ДОО	66
4.3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	66
4.3.6. Кадровое обеспечение	67
4.3.7. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей	68

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Данная рабочая программа является нормативно - управленческим документом образовательного учреждения, характеризующей систему организации образовательной деятельности педагога в рамках образовательных областей ФГОС дошкольного образования.

Рабочая программа разработана в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования МБДОУ «ДС № 29 г. Челябинска» и Основной адаптированной программой дошкольного образования для детей с ТНР, требованиями ФГОС ДО, с учётом особенностей региона, детей, потребностей и запросов родителей (законных представителей). Она определяет цели, задачи образовательных областей, которые включают в себя регламентированные виды деятельности, их содержание и организацию образовательной деятельности в ДОУ. Решение программных задач предусматривается не только в рамках организованной совместной деятельности, но и в ходе режимных моментов: в совместной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности дошкольников.

Содержание рабочей программы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учётом возрастных особенностей.

1.1.1. Цели и задачи реализации Рабочей программы

Целью Рабочей программы является:

- создание благоприятных условий для полноценного проживания каждым ребёнком дошкольного детства;
- создание условий для формирования у детей основ базовой культуры личности, всестороннего развития психических и физических качеств каждого ребёнка в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями;
- подготовка дошкольников к жизни в современном обществе;
- обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника

Цели Рабочей программы реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности:

– образовательная деятельность, которая осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности - игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения художественной литературы;

- образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов;
- самостоятельная деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы;

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребёнка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграции в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- творческая организация процесса воспитания и обучения;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребёнка;

- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях ДООУ и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Исходя из поставленных целей Рабочей программы, формируются следующие задачи:

- способствовать природному процессу умственного и физического развития детей через организацию игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, трудовой, музыкально-художественной, двигательной, продуктивной деятельности, чтения художественной литературы;
- укреплять здоровье воспитанников, приобщать их к здоровому образу жизни, развивать двигательную и гигиеническую культуру детей;
- обеспечивать психолого-педагогическое сопровождение работы по освоению содержания образовательных областей;
- реализовывать формы организации совместной взросло-детской (партнёрской) деятельности в ходе образовательной деятельности
- развивать гуманистическую направленность отношения детей к миру, воспитывать у детей культуру общения, эмоциональную отзывчивость и доброжелательность к людям;
- развивать у детей познавательную активность, познавательные интересы, интеллектуальные способности, самостоятельность и инициативу, стремление к активной деятельности и творчеству;
- развивать эстетические чувства детей, творческие способности, эмоционально-ценностные ориентации, приобщать воспитанников к искусству и художественной литературе.

1.1.2 Принципы и подходы к формированию Рабочей программы

Рабочая программа базируется на основных принципах дошкольного образования (см. п.1.4. ФГОС ДО):

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество Организации с семьёй;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

В рабочей программе используются основные научные подходы, лежащие в основе ФГОС ДО:

1. Культурно-исторический подход.
2. Личностный подход.

3. Деятельностный подход.

1.2. Характеристика возрастных особенностей детей 4-5 лет.

Дети 4—5 лет все еще не осознают социальные нормы и правила поведения, однако у них уже начинают складываться обобщенные представления о том, как надо и не надо себя вести. Как правило, к пяти годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам и как — мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своем собственном. Таким образом, поведение ребенка 4—5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3—4 года, хотя в некоторых ситуациях ему все еще требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил.

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, приема пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

К 4—5 годам ребенок способен элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания. Дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют ее по ряду признаков. К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространенных мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах.

К четырем годам основные трудности в поведении и общении ребенка с окружающими, которые были связаны с кризисом трех лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный ребенок активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удастся детям в игре.

Дети 4—5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности.

В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В 4—5 лет сверстники становятся для ребенка более привлекательными и предпочитаемыми партнерами по игре, чем взрослый.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К пяти годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребенок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребенку необходимо отчетливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Внимание становится все более устойчивым, в отличие от возраста трех лет (если ребенок пошел за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к пяти годам появляется действие по правилу - первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают

активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки).

В среднем дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребенка. В 5 лет он может запомнить уже 5—6 предметов (из 10—15), изображенных на предъявляемых ему картинках.

В возрасте 4—5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т. д. Элементы продуктивного воображения начинают складываться в игре, рисовании, конструировании. В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? Зачем? Для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера.

Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребенок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения.

Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребенок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. Речь становится более связной и последовательной. С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребенка) в управлении поведением ребенка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать не сформированность волевых процессов, зависимость поведения ребенка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении.

В художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на произведения музыкального и изобразительного искусства, художественную литературу, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных, сказочных персонажей.

Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжеты и понимать образы.

Важным показателем развития ребенка-дошкольника является изобразительная деятельность. К четырем годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк.

В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками.

Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов ее исполнения.

1.3. Целевые ориентиры на этапе завершения образования

– ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно – исследовательской деятельности, конструировании, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

– ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

– ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

– ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

– у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

– ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

– ребёнок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно – следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы, поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт, знаком с произведениями детской литературы, представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории. Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

1.4. Планируемые результаты освоения образовательных областей

1.4.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Развитие игровой деятельности:

– способен принять игровую проблемную ситуацию, развить ее, изменить собственное ролевое поведение, ориентируясь на поведение партнеров;

– организует разнообразные игры на бытовые и сказочные сюжеты.

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

– способен регулировать собственное поведение на основе усвоенных норм и правил, проявлять волевые усилия в ситуациях выбора;

– проявляет потребность в общении со сверстниками.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

– чувствует отношение к себе сверстников, проявляет чувство собственного достоинства;

– проявляет уважительное отношение к сверстникам;

– знает о достопримечательностях родного города.

Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:

– соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте;

– знает элементарные правила безопасного дорожного движения

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:

– выполняет правила безопасного поведения в детском саду и дома.

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения:

– соблюдает элементарные правила поведения в природе.

Развитие трудовой деятельности:

– самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается в определенной последовательности, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок

– самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

– доводит начатое дело до конца;

– испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человек:

– владеет знаниями о разных профессиях, опирается на них в играх (врач, шофёр, продавец, воспитатель и т.д.)

– имеет представление о значимости труда родителей, других близких людей

1.4.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Сенсорное развитие:

– различает и называет основные плоскостные формы, основные цвета, параметры величины

– использует эталоны как обозначенные свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, материал и т.п.)

– подбирает предметы по одному-двум качествам (цвет, форма, материал и т.п.)

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

– использует строительные детали с учётом их конструкторских свойств

– осуществляет анализ элементов схемы и соотносит их с имеющимися деталями

– пользуется простыми способами конструирования, самостоятельно создает постройку по схеме и достраивает её, владеет способами построения замысла

Формирование элементарных математических представлений:

– владеет элементарными навыками сравнения групп предметов, навыками счета в пределах 5

– выделяет параметры величины протяженных предметов, выполняя действия наложения и приложения

– владеет элементарными навыками ориентировки в пространстве

– использует временные ориентировки в частях суток днях недели, временах года

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

– имеет представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, признаках

– проявляют интерес к незнакомым предметам и явлениям

– имеет представления о многообразии растений, животных, особенностях их внешнего вида, условий существования, поведения

– способен устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями живой и неживой природы.

1.4.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

– использует речь для инициирования общения, регуляции поведения

– активно пользуется речью в игровом взаимодействии со сверстниками

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

– понимает и правильно использует в речи антонимы, синонимы, обобщающие понятия, лексику, обозначающую эмоциональные состояния

- использует в речи сложносочиненные и сложноподчиненные предложения, элементарные способы словообразования
- владеет правильным произношением всех звуков родного языка (за исключением некоторых шипящих и сонорных звуков)
- способен построить небольшой связный рассказ самостоятельно или с помощью педагога.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

- пользуется разнообразными формулами речевого этикета
- способен осмысленно работать над собственным звукопроизношением и выразительностью речи

Развитие литературной речи:

- способен с помощью педагога пересказать содержание знакомых сказок, рассказов;
- способен эмоционально реагировать на поэтические тексты, выразительно их воспроизводить;
- способен импровизировать на основе литературных произведений.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

- проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров
- проявляет интерес к рассматриванию иллюстрированных изданий детских книг

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности:

- различает основные звуки речи;
- владеет элементарными навыками звукового анализа.

1.4.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Приобщение к изобразительному искусству:

- различает виды декоративно-прикладного искусства;
- различает произведения разных видов изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), отвечает на вопросы педагога по содержанию;
- понимает значение слов «художник», «музей», «выставка», «картина», «скульптура».

Приобщение к музыкальному искусству:

- внимательно слушает музыкальное произведение, выражает свои чувства словами, рисунком, движением.

Приобщение к словесному искусству:

- проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров;
- проявляет интерес к рассматриванию иллюстрированных изданий детских книг.

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд):

- проявляет интерес и бережно относится к результатам детского — изобразительного творчества;
- передает характерные особенности (цвет, форму, величину) предметов, явлений природы;
- лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы;
- использует традиционные техники рисования кистью, карандашом;
- использует разные способы вырезания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации.

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- различает высокие и низкие звуки (в пределах секты-септимы)
- выделяет средства выразительности музыкального произведения (тихо, громко, медленно, быстро)
- узнаёт песни по мелодии.
- может петь протяжно, отчётливо произносить слова, вместе с другими детьми - начинать и заканчивать пение

- самостоятельно отвечает на музыкальные вопросы «Как тебя зовут?», «Где ты?», «Что ты хочешь, кошечка
- импровизирует мелодии на заданный текст
- способен выполнять танцевальные движения пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах, с предметами (с куклами, игрушками, лентами)
- выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения
- инсценирует песни и ставит небольшие музыкальные спектакли
- умеет играть простейшие мелодии на одном звуке на металлофоне, погремушках, барабане, ложках

Развитие детского творчества:

- сочетает различные техники изобразительной деятельности при воплощении индивидуального замысла
- самостоятельно находит сюжеты для своих работ в окружающем мире и художественной литературе
- создает многофигурные композиции пейзажного и сказочного содержания
- использует варианты композиции и цветовой гаммы при создании рисунков
- в лепке создает образы персонажей, передает их настроение, самостоятельно находит способы соединения частей материала

1.4.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1-2 раза в год)

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- проявляет привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом
- имеет элементарные представления о том, что полезно и вредно для здоровья
- сформированы навыки культуры еды, культуры поведения, умеет следить за своим внешним видом

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- знает, что надо одеваться по погоде, регулярно гулять, заниматься зарядкой
- имеет представление о полезной и вредной для здоровья пище
- знает части тела и органы чувств человека и их функциональное назначение
- сформирована потребность в соблюдении режима питания, знает важность сна, гигиенических процедур для здоровья
- умеет устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствия
- имеет представление о составляющих здорового образа жизни

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):

- прыгает в длину с места не менее 70 см
- может пробежать по пересеченной местности в медленном темпе 200—240 м
- бросает набивной мяч (0,5 кг), стоя из-за головы, на 1 м.

Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):

- ходит свободно, держась прямо, не опуская головы
- уверенно ходит по бревну (скамейке), удерживая равновесие
- умеет лазать по гимнастической стенке вверх и вниз приставным и чередующимся шагами
- в прыжках в длину с места отталкивается двумя ногами и мягко приземляется, подпрыгивает на одной ноге

- ловит мяч руками, многократно ударяет им об пол и ловит его
- бросает предметы вверх, вдаль, в цель, через сетку
- чувствует ритм, умеет ходить, бегать, подпрыгивать, изменять положение тела в такт музыке или под счет

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- активен, с интересом участвует в подвижных играх
- инициативен, радуется своим успехам в физических упражнениях
- умеет самостоятельно и творчески использовать физкультурный инвентарь для подвижных игр.

2. Содержательный раздел

2.1. Особенности организации образовательного процесса

Структура образовательного процесса включает следующие компоненты:

- совместную деятельность педагога с детьми (регламентированная образовательная деятельность (занятия), образовательная деятельность в режимных моментах);
- самостоятельную деятельность детей;
- деятельность с семьями воспитанников.

Модель образовательного процесса

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Занятия	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Основные формы: игра, наблюдение, экспериментирование, разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др.	Решение образовательных задач в ходе режимных моментов	Деятельность ребенка в разнообразной, гибко меняющейся предметно-развивающей и игровой среде	Решение образовательных задач в семье

2.1.1. Построение образовательного процесса в соответствии с комплексно-тематическим принципом

Рабочая программа предполагает осуществление 38 тем. Реализация одной темы осуществляется в недельный срок. Темы разработаны с учётом реализуемой основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «ДС № 29 г. Челябинска» и соответствуют возрастным особенностям детей.

Месяц	Неделя	Тема
Сентябрь	01-09	«До свидания, лето»
	12-16	«Мой дом»
	19-23	«Урожай»

	26-30	«Краски осени»
Октябрь	03-07	«Животный мир»(+птицы, насекомые)
	10-14	«Я – человек»
	17-21	«Народная культура и традиции»
	24-31	«Наш быт»
Ноябрь	1-11	«Дружба»
	14-18	«Транспорт»
	21-25	«Здоровей-ка»
	28-30	«Кто как готовится к зиме»
Декабрь	1-9	«Здравствуй, зимушка-зима!»
	12-16	«Город мастеров»
	19-23	«Новогодний калейдоскоп»
	26-30	«Новогодний калейдоскоп»
Январь	1-10	Рождественские каникулы
	10-20	«В гостях у сказки»
	23-31	«Этикет»
Февраль	1-3	«Моя семья»
	6-10	«Азбука безопасности»
	13-17	«Наши защитники»
	20-28	«Маленькие исследователи»
Март	1-7	«Женский день»
	13-17	«Миром правит доброта»
	20-24	«Быть здоровыми хотим»
	27-31	«Весна шагает по планете»
Апрель	03-07	«День смеха»
	10-14	«Встречаем птиц»
	17-21	«Космос», «Приведем в порядок планету»
	24-28	«Волшебница вода»
Май	3-8	«Праздник весны и труда»
	2	«День победы»
	3	«Мир природы»
	4	«Вот мы какие стали большие»

2.2. Содержание образовательных областей. Формы и приемы организации образовательного процесса.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира

Конкретизация задач по возрасту 4 – 5 лет:

Задачи образовательной деятельности

1. Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств.

2. Развивать умение замечать не только ярко представленные в предмете (объекте) свойства, но и менее заметные, скрытые; устанавливать связи между качествами предмета и его назначением, выявлять простейшие зависимости предметов (по форме, размеру, количеству) и проследить изменения объектов по одному-двум признакам.

3. Обогащать представления о мире природы, о социальном мире, о предметах и объектах рукотворного мира.

4. Проявлять познавательную инициативу в разных видах деятельности, в уточнении или выдвижении цели, в выполнении и достижении результата.

5. Обогащать социальные представления о людях — взрослых и детях: особенностях внешности, проявлениях половозрастных отличий, о некоторых профессиях взрослых, правилах отношений между взрослыми и детьми.

6. Продолжать расширять представления детей о себе, детском саде и его ближайшем окружении.

7. Развивать элементарные представления о родном городе и стране.

8. Способствовать возникновению интереса к родному городу и стране.

Сенсорное развитие

Различение и называние цветов спектра — красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый; черный, серый, белый; 2—3 оттенка цвета (светло-зеленый, темно-синий).

Различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест), воссоздание фигур из частей.

Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов.

Сравнение предметов, выделение отличия и сходства по 2—3-м признакам, освоение группировки (по цвету, форме, размеру, материалу, вкусу, запаху, фактуре поверхности).

Описание предмета по 3—4-м основным свойствам. Отражение признаков предметов в продуктивных видах деятельности.

Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность

Обогащать конструкторский опыт, используя строительные детали с учётом их конструкторских свойств.

Направлять действия детей к осуществлению анализа элементов схемы и соотношению их с имеющимися деталями.

Создавать условия для самостоятельного использования простых способов конструирования, созданию построек по схеме, достраиванию её, поддерживать конструкторские замыслы

Формирование элементарных математических представлений

Использование эталонов с целью определения свойств предметов (форма, длина, ширина, высота, толщина).

Сравнение объектов по пространственному расположению, определение местонахождения объекта в ряду (второй, третий).

Определение последовательности событий во времени.

Освоение умений пользоваться схематическим изображением действий, свойств, придумывать новые знаки-символы; понимание замещения конкретных признаков моделями.

Освоение практического деления целого на части, соизмерения величин с помощью предметов-заместителей.

Понимание и использование числа как показателя количества, итога счета, сравнения их по количеству, деления на подгруппы, воспроизведения групп предметов по количеству и числу, счета и называния чисел по порядку до 5—6.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей

Знакомство с новыми представителями животных и растений.

Выделение разнообразия явлений природы, растений и животных.

Распознавание свойств и качеств природных материалов.

Сравнение хорошо знакомых объектов природы и материалов, выделение признаков отличия и единичных признаков сходства.

Определение назначения основных органов и частей растений, животных, человека в наблюдении и экспериментировании.

Различение и называние признаков живого у растений, животных и человека.

Наблюдение признаков приспособления растений и животных к изменяющимся условиям среды осенью, зимой, весной и летом.

Различение домашних и диких животных по существенному признаку.

Распределение животных и растений по местам их произрастания и обитания.

Составление описательных рассказов о хорошо знакомых объектах природы.

Отражение в речи результатов наблюдений, сравнения.

Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Познавательное развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Занятие, показ; наблюдение; беседа; занятия; опыты, экспериментирование; обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среды; игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования; игровые упражнения; игры –дидактические, подвижные; продуктивная деятельность; проблемно-поисковые ситуации	Напоминание; объяснение; обследование; наблюдение; развивающие игры; игра-экспериментирование; проблемные ситуации; игровые упражнения; рассматривание; тематическая прогулка; трудовая деятельность; тематические выставки; мини-музеи	Игры – развивающие, подвижные, со строительным материалом; игры-экспериментирование; игры с использованием дидактических материалов; наблюдение; интегрированная детская деятельность: включение ребёнком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность - предметную, продуктивную, игровую; опыты; продуктивная деятельность	Беседа; просмотр мультфильмов; прогулки; домашнее экспериментирование; уход за животными и растениями; совместное конструктивное, творчество

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в

Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Конкретизация задач по возрасту 4- 5 лет:

Развитие игровой деятельности

- формировать способность принять игровую проблемную ситуацию, развить ее, изменить собственное ролевое поведение, ориентируясь на поведение партнеров;
- способствовать проявлению самостоятельности в организации разнообразных игр на бытовые и сказочные сюжеты.

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам

- Воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и детям: быть приветливым, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание по примеру воспитателя помочь, порадовать окружающих.
- Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, сопереживание героям литературных произведений, доброе отношение к животным и растениям.
- Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу, обращаться к воспитателю по имени и отчеству, быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками, учиться сдерживать отрицательные эмоции и действия.
- Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.
- Развивать в детях уверенность, стремление к самостоятельности, привязанность к семье, к воспитателю.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

- Обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми.
- Продолжать знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях.
- Формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

Развитие трудовой деятельности:

- Формировать представление об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; помочь увидеть направленность труда на достижение результата и удовлетворение потребностей людей.
- Воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях.
- Вовлекать детей (в объеме возрастных возможностей) в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда — от постановки цели до получения результата труда; при поддержке взрослого развивать умение контролировать качество результатов своего труда (не осталось ли грязи, насухо ли вытерто, убраны ли на место инструменты и материалы).
- Способствовать дальнейшему развитию самостоятельности и уверенности в самообслуживании, желания включаться в повседневные трудовые дела в детском саду и семье.

Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		

<p>занятия, наблюдения; чтение художественной литературы; беседы; дидактические игры; объяснение; упражнения; рассматривание иллюстраций</p> <p>Показ; объяснение; обучение; наблюдение; напоминание; трудовые поручения.</p>	<p>Индивидуальная работа; обучение; объяснение; напоминание; личный пример; похвала; наблюдение; упражнения; игры – подвижные, дидактические, творческие; рассматривание иллюстраций; театрализованные постановки; праздники и развлечения</p> <p>Самообслуживание; обучение; напоминание; беседы; разыгрывание игровых ситуаций; упражнение; объяснение; наблюдение; поручения; совместный труд; чтение и рассматривание иллюстраций о труде взрослых; тематические праздники и развлечения; продуктивная деятельность</p>	<p>Игры со сверстниками; самообслуживание; рассматривание иллюстраций; наблюдение.</p> <p>Рассматривание иллюстраций; игры со сверстниками</p>	<p>Экскурсии, путешествия; наблюдения; чтение; личный пример; беседа; объяснение.</p> <p>Беседы, личный пример, показ, напоминание, объяснение, совместный труд детей и взрослых, рассказ; просмотр мультфильмов</p>
<p>Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей к:</p> <ul style="list-style-type: none"> – оказанию помощи сверстнику и взрослому, – проявлению заботливого отношения к природе. 	-	-	-

Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной

культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Конкретизация задач по возрасту 4 – 5 лет: «Речевое развитие»

1. Поддерживать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками, использование в практике общения описательных монологов и элементов объяснительной речи.

2. Развивать умение использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой.
3. Поддерживать стремление задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи.
4. Развивать умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам.
5. Обогащать словарь посредством ознакомления детей со свойствами и качествами объектов, предметов и материалов и выполнения обследовательских действий.
6. Развивать умение чистого произношения звуков родного языка, правильного словопроизношения.
7. Воспитывать желание использовать средства интонационной выразительности в процессе общения со сверстниками и взрослыми при пересказе литературных текстов.

«Чтение художественной литературы»

1. Расширять опыт слушания литературных произведений за счет разных жанров фольклора (прибаутки, загадки, заклички, небылицы, сказки о животных и волшебные), литературной прозы (сказка, рассказ) и поэзии (стихи, авторские загадки, веселые детские сказки в стихах).
2. Углублять у детей интерес к литературе, воспитывать желание к постоянному общению с книгой в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности.
3. Развивать умения воспринимать текст: понимать основное содержание, устанавливать временные и простые причинные связи, называть главные характеристики героев, несложные мотивы их поступков, оценивать их с позиций этических норм, сочувствовать и сопереживать героям произведений, осознавать значение некоторых средств языковой выразительности для передачи образов героев, общего настроения произведения или его фрагмента.
4. Способствовать освоению художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы (в том числе по частям, по ролям), выразительно рассказывать наизусть потешки и прибаутки, стихи и поэтические сказки (и их фрагменты), придумывать поэтические рифмы, короткие описательные загадки, участвовать в литературных играх со звукоподражаниями, рифмами и словами на основе художественного текста.
5. Поддерживать желание детей отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной деятельности: в рисунках, изготовлении фигурок и элементов декораций для театрализованных игр, в игре-драматизации.

Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Речевое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
занятия, игры с предметами и сюжетными игрушками, обучающие игры с использованием предметов и игрушек, коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)	Сюжетно-ролевые игры; настольно-печатные, дидактические игры; рассматривание; наблюдение	Речевые игры; беседы; чтение, рассматривание иллюстраций; игры-драматизации; разучивание скороговорок, чистоговорок

<p>(потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные), чтение, рассматривание иллюстраций, имитативные упражнения; совместная продуктивная деятельность; дидактические игры; настольно-печатные игры; разучивание стихотворений; речевые задания и упражнения; работа по -обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя -обучению пересказу по серии сюжетных картинок; показ настольного театра, работа с фланелеграфом</p>	<p>Беседы с опорой на зрительное восприятие Хороводные игры, пальчиковые игры Тематические досуги Фактическая беседа, Наблюдения Чтение Слушание, воспроизведение, имитирование Индивидуальная работа Освоение формул речевого этикета Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Праздники и развлечения</p>		
--	--	--	--

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Конкретизация задач по возрасту 4 – 5 лет:

Приобщать детей к восприятию искусства

1. Воспитывать эмоционально-эстетические чувства, отклик на проявление прекрасного в предметах и явлениях окружающего мира, умения замечать красоту окружающих предметов и объектов природы.

2. Активизировать интерес к произведениям народного и профессионального искусства и формировать опыт восприятия произведений искусства различных видов и жанров, способствовать освоению некоторых средств выразительности изобразительного искусства.

3. Развивать художественное восприятие, умения последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом.

4. Формировать образные представления о предметах и явлениях мира и на их основе развивать умения изображать простые предметы и явления в собственной деятельности.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

1. Активизировать интерес к разнообразной изобразительной деятельности.

2. Формировать умения и навыки изобразительной, декоративной, конструктивной деятельности: развитие изобразительно-выразительных и технических умений, освоение изобразительных техник.

3. Поощрять желание и развивать умения воплощать в процессе создания образа собственные впечатления, переживания; поддерживать творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности.

4. Развивать сенсорные, эмоционально-эстетические, творческие и познавательные способности.

«Музыкальная деятельность»

1. Воспитывать слушательскую культуру детей, развивать умения понимать и интерпретировать выразительные средства музыки.

2. Развивать умения общаться и сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки.

3. Развивать музыкальный слух — интонационный, мелодический, гармонический, ладовый; обучать элементарной музыкальной грамоте.

4. Развивать координацию слуха и голоса, формировать начальные певческие навыки.

5. Способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах.

6. Способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх и драматизациях.

7. Стимулировать желание ребенка самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.

Формы и приемы организации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
<p>Образовательные ситуации «Детали в картине», «У природы нет плохой погоды», Обучающие занятия «Подбери палитру», «Волшебная линия», «Фигурные отпечатки», Экспериментирование Наблюдение Экскурсии Беседы Обсуждение Рассматривание объектов реального и рукотворного мира, их обследование Виртуальные путешествия Рассказы Встреча с интересными людьми Дидактические игры</p>	<p><i>Утренний отрезок времени</i> Индивидуальная работа по усвоению технических приемов, изобразительных умений Игровые упражнения Обследование предметов и игрушек Наблюдение Проблемные ситуации Рассматривание иллюстраций <i>Прогулка</i> Индивидуальная работа по развитию зрительного восприятия <i>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</i> Упражнения по развитию мелкой моторики рук Ситуативные разговоры</p>	<p>Дидактические игры С.-р. игры Наблюдения Рассматривание Рассматривание Предметов, иллюстраций</p>	<p>Ситуативное обучение Упражнения Просмотр видео Рассматривание произведений искусства Обследование предметов Прогулки Совместное творчество Сопровождение семьи: Беседы Консультации Открытые просмотры Выставка работ Встречи по заявкам Совместные игры Совместные занятия Мастер-классы Опросы Анкетирование Информационные листы</p>

<p>Игры-импровизации: игра-сказка; Двигательно-игровые импровизации Вокально-речевые импровизации: Перевоплощение персонажей; Игровые ситуации Инструментальные импровизации Игры (приветствия; речевые; с палочками со звучащими жестами игры-уподобления игры-настроения игры-образы) Танцевальные миниатюры</p>	<p>Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; -во время умывания -на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность) - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном -при пробуждении - на праздниках и развлечениях</p>	<p>Создание для детей игровых творческих ситуаций, способствующих импровизации в пении, движении, музицировании Придумывание танцевальных движений Инсценирование содержания песен, хороводов Музыкально-дидактические игры</p>	<p>Изучение мнения родителей о музыке и музыкальном воспитании (анкетирование, интервьюирование, наблюдение) Игровые практикумы Педагогические конференции с приглашением специалистов Клубы по интересам Семейные досуги; Совместные праздники, развлечения Открытые музыкальные занятия Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей Посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров Прослушивание аудиозаписей Просмотр видеофильмов</p>
--	---	---	--

Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.

Конкретизация задач по возрасту 4 – 5 лет;

1. Развивать умения уверенно и активно выполнять основные элементы техники общеразвивающих упражнений, основных движений, спортивных упражнений, соблюдать

правила в подвижных играх и контролировать их выполнение, самостоятельно проводить подвижные игры и упражнения, ориентироваться в пространстве, воспринимать показ как образец для самостоятельного выполнения упражнений, оценивать движения сверстников и замечать их ошибки.

2. Целенаправленно развивать скоростно-силовые качества, координацию, общую выносливость, силу, гибкость.

3. Формировать у детей потребность в двигательной активности, интерес к выполнению элементарных правил здорового образа жизни.

4. Развивать умения самостоятельно и правильно совершать процессы умывания, мытья рук; самостоятельно следить за своим внешним видом; вести себя за столом во время еды; самостоятельно одеваться и раздеваться, ухаживать за своими вещами (вещами личного пользования).

Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Физическое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Занятия по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические -классические -по развитию элементов двигательной активности (творчества) - комплекс с предметами -сюжетный комплекс -подражательный комплекс Физ.минутки Динамические паузы Тематические физкультурные занятия Игровые (подводящие упражнения)	Утренний отрезок времени Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -игровая -музыкально-ритмическая Подражательные движения Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения Занятие-поход Занятия по физическому воспитанию на улице Вечерний отрезок времени, включая прогулку	Игра Игровое упражнение Подражательные движения Игровое упражнение Игра Подражательные движения	Пешие прогулки Беседа Совместные игры Походы Чтение художественных произведений

	Гимнастика после дневного сна -оздоровительная -коррекционная -корректирующие упражнения -классические физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения		
--	--	--	--

2.3. Формы сотрудничества с семьёй и социальными партнёрами

<i>Месяц</i>	<i>Формы сотрудничества</i>
Сентябрь	Родительское собрание «Организация образовательного процесса в учебном году». Социологическое исследование семей. Памятка для родителей «Кризис трёх лет». Памятка для родителей «Не делайте работу за детей»
Октябрь	Выставка поделок из природного материала «Чудесные превращение фруктов и овощей». Консультация «Гиперактивные дети ».
Ноябрь	Консультация «Профилактика вирусных инфекций» Памятка «Детские выдумки и фантазии»
Декабрь	Конкурс новогодних поделок «Новогодние фантазии» Рекомендации « Особенности развития детей с ТНР»
Январь	Родительское собрание «Роль семьи в воспитании детей»; Рекомендации «Советы родителям по физическому воспитанию»
Февраль	Консультация «Как развить у ребенка интерес к художественной литературе» »
Март	Консультация «Психологические особенности детей 4-5 лет» Папка-передвижка «Добрые дела»
Апрель	День открытых дверей Проведение субботников по благоустройству территории участка
Май	Итоговое родительское собрание «Очень многое мы знаем и умеем» Изучение мнения родителей о качестве услуг дошкольного образования
Июнь, Июль, Август	Консультация «Безопасность на водных объектах». Папка-передвижка «Безопасность в летний период» Рекомендации родителям по организации летнего оздоровительного отдыха детей

2.4. Описание содержания по профессиональной коррекции нарушений

Содержание образовательного процесса в комбинированной группе для детей с тяжелым нарушением речи аппарата определяется индивидуальными программами с учетом индивидуальных особенностей воспитанников (возраста, структуры нарушения, уровня психофизического развития), основными направлениями их развития, спецификой

дошкольного образования и включает время, отведенное:

–на образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;

–образовательную деятельность с квалифицированной коррекцией недостатков в речевом развитии детей, осуществляемую в ходе режимных моментов;

–самостоятельную деятельность детей;

–взаимодействие с семьями детей с ТНР.

Цель: устранение речевых нарушений и формирование устно-речевой базы

Задачи образовательной деятельности по профессиональной коррекции тяжелого нарушения речи:

- практическое усвоение лексических и грамматических средств языка;

- формирование правильного произношения (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры и фонематического восприятия);

- развитие навыков связной речи.

Основные направления коррекционной работы:

- работа по развитию понимания речи, направленной на различение форм слова;

- развитие элементарных форм устной речи на базе уточнения и расширения словарного запаса;

- практическое усвоение детьми лексических и грамматических средств языка;

- формирование полноценной звуковой стороны речи (выработка артикуляционных навыков, правильного звукопроизношения, слоговой структуры и фонематического восприятия);

- развитие и совершенствование связной речи дошкольников.

Коррекционно-развивающие принципы к формированию Программы:

– *индивидуализация дошкольного образования детей с ТНР* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности;

– *развивающее вариативное образование.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка;

– *полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей* предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности.. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей с ТНР дошкольного возраста;

Характеристика детей с ТНР

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) — это дети с поражением центральной нервной системы, у которых стойкое речевое расстройство сочетается с различными особенностями психической деятельности. Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филочева Т. Б., Чиркина Г. В.).

Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.).

В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи (Филичева Т. Б.).

При первом уровне речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишённые флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При переходе ко второму уровню речевого развития речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

Четвертый уровень речевого развития (Филичева Т. Б.) характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т'-с-с'-ц], [р-р'-л-л'-j] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах.

Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными. Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

Коррекционные мероприятия для детей с тяжёлыми нарушениями речи

№п/п	Перечень коррекционных мероприятий	Содержание	Планирование
1	Дыхательная гимнастика.	Звуковая дыхательная гимнастика.	1 раз в неделю.
2	Артикуляционная игровая гимнастика в группе	Комплексы упражнений игрового характера для артикуляционных мышц, проговаривание звуков, пропевание звуков.	Ежедневно.
3	Пальчиковая гимнастика.	Игровые упражнения для развития мелкой моторики.	Ежедневно.
4	Сюжетно-ролевая ритмическая гимнастика логопедической направленности.	Выполнение сюжетных музыкальных комплексов, физических упражнений с проговариваем звуков, слов, предложений, пением (на основе сюжетно-ролевой гимнастики).	1 раз в неделю.
5	Индивидуальная психологическая помощь.	Выявление проблем психологического характера, связанных с логопедическими проблемами и их коррекция.	По плану психолога.

Формы и приемы организации коррекционно-образовательного процесса для детей с ТНР

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		самостоятельная деятельность детей	образовательная деятельность в семье
Образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Занятия Работа по - постановке и автоматизации звуков - развитию фонематических процессов	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)	Коллективный монолог Игра-драматизация с использованием разных видов театров Игры в парах и совместные игры	Речевые игры Беседы Чтение, рассматривание иллюстраций Игры-драматизации. Совместные

<p>- развитию навыка звукового анализа и синтеза</p> <p>- подготовке к обучению грамоте</p> <p>- обогащению словарного запаса</p> <p>- развитию навыков грамматически правильной речи</p> <p>- обучению пересказу с опорой на вопросы</p> <p>- обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы</p> <p>- обучению пересказу по серии сюжетных картинок</p> <p>- обучению пересказу по картине</p> <p>- обучению пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание)</p> <p>Чтение, рассматривание иллюстраций</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Разучивание стихотворений</p> <p>Речевые задания и упражнения</p> <p>Показ настольного театра, работа с фланелеграфом</p>	<p>Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него</p> <p>Хороводные игры, пальчиковые игры</p> <p>Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого</p> <p>Тематические досуги</p> <p>Беседа</p> <p>Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики</p> <p>Речевые дидактические игры</p> <p>Наблюдения</p> <p>Чтение</p> <p>Слушание, воспроизведение, имитирование</p> <p>Разучивание скороговорок, чистоговорок</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Освоение формул речевого этикета</p> <p>Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром</p> <p>Праздники и развлечения</p>	<p>(коллективный монолог)</p> <p>Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Игра-импровизация по мотивам сказок</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Игры-драматизации</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Совместная продуктивная и игровая деятельность детей</p> <p>Словотворчество</p>	<p>семейные проекты</p> <p>Разучивание скороговорок, чистоговорок</p>
---	---	--	---

Специальные условия для получения образования детьми с тяжелым нарушением речи

Специальными условиями получения образования детьми с тяжёлыми нарушениями речи:

- развивающая предметно-пространственная образовательная среда, учитывающая особенности детей с ТНР;
- использование специальных дидактических пособий, технологий, методик и других средств обучения (в том числе инновационных и информационных);
- проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий с логопедом (не реже 2х раз в неделю) и психологом;
- обеспечение эффективного планирования и реализации в организации образовательной деятельности, самостоятельной деятельности детей с ТНР, режимных моментов с использованием вариативных форм работы, обусловленных учётом структуры

дефекта детей с ТНР.

Системный подход обеспечивает эффективность коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими тяжёлые нарушения речи, позволяет оптимально решить задачи их обучения и воспитания в дошкольном возрасте.

Мониторинг динамики развития детей с ТНР

Комплексное диагностическое изучение детей в группах комбинированной направленности (конец учебного года) проводится учителем-логопедом, воспитателем.

Цель: выявить уровень возможного освоения образовательной программы ребенком, индивидуальные особенности развития ребенка в зависимости от первичного нарушения.

Перечень программ, технологий и пособий обеспечение работы по профессиональной коррекции ТНР.

1. Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелым нарушением речи. Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 7 декабря 2017 г. Протокол № 6/17

2. «Адаптированная примерная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи». Под ред. пр. Л. В. Лопатиной, С.-П., 2014г.

3. Нищева Н.В. Современная система коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с нарушением речи с 3 до 7 лет. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.

4. Корнев А.Н. «Основы логопатологии детского возраста: Клинические и психологические аспекты» С.-П., 2005г.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Перечень программ и технологий, используемых в работе с детьми.

Лыкова И.А. «ЦВЕТНЫЕ ЛАДОШКИ». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2–7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру). – М.: ИД «Цветной мир», 2019. – 136 с.

Программа имеет художественно-эстетическую направленность и строится на основе современных подходов к обучению дошкольников, направленных на художественноэстетическое развитие, восприятие явлений окружающей действительности, где человек руководствуется не только познавательными и моральными критериями, но и эстетическими принципами. Художественная деятельность — специфическая по своему содержанию и формам выражения активность, направленная на эстетическое освоение мира посредством искусства. Художественная деятельность - ведущий способ эстетического воспитания детей дошкольного возраста, основное средство художественного развития детей с самого раннего возраста. Следовательно, художественная деятельность выступает как содержательное основание эстетического отношения ребёнка, представляет собой систему специфических (художественных) действий, направленных на восприятие, познание и создание художественного образа (эстетического объекта) в целях эстетического освоения мира.

Цель программы: формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Дошкольник в своем эстетическом развитии проходит путь от элементарного наглядночувственного впечатления до возможности создания оригинального образа адекватными выразительными средствами. Движение от простого образа-представления к эстетическому обобщению, от восприятия цельного образа как единичного к осознанию его внутреннего смысла и пониманию типичного осуществляется под влиянием взрослых, передающих детям основы социальной и духовной культуры. Современный взгляд на

эстетическое воспитание ребенка предполагает единство формирования эстетического отношения к миру и художественного развития средствами разных видов изобразительного и декоративноприкладного искусства в эстетической деятельности.

Программа воспитания и развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики «Наш дом – Южный Урал», Е.С. Бабунова, Е.Г.Лопатина, В.И.Турченко, Магнитогорск, 2003

Обращение к народной традиционной культуре как средству воспитания у детей национальной толерантности, интереса к истории и культуре разных народов, осознания своего национального «Я», расширения информационного уровня, формирования эмоциональной отзывчивости, дружелюбия актуально и общезначимо.

Цель программы: способствовать воспитанию и развитию детей на идеях народной педагогики, помочь детям войти в мир народной культуры, сделать ее своим достоянием.

Программа содержательно раскрывает один из путей социально-личностного развития детей дошкольного возраста, осуществляемых в процессе приобщения к культуре народов региона Южного Урала. Программа имеет свои концептуальные теоретические основы, которые определяют разработку содержания программы, строящегося на определенных принципах. Научная разработка программы предполагает описание форм и методов реализации содержания, причем технология включает комплексное задействование всех средств и идей, их взаимопроникновение и взаимообусловленность; наличие внешних и внутренних связей; наличие мониторинга использования средств; анализ результатов внесения программы в образовательный процесс ДОУ.

В программе описаны средства народной педагогики, их воспитательные возможности и даны общие рекомендации по использованию данных средств, реализующих идеи народной педагогики Южного Урала. Результатом педагогической работы рассматривается воспитание и развитие детей на идеях народной педагогики, ознакомление детей дошкольного возраста с культурой родного края, природным миром, который окружает ребёнка, формирование целостной личности, сочетающей в себе нравственные, моральные и гражданские черты.

Программа «Stem-образования» Т.В. Волосовец

Цель: создание условий для развития ребенка, которые открывают возможность для его позитивной социализации, его личностного развития, инициативы и самостоятельности, повышения уровня познавательной активности детей, развитие предпосылок инженерного мышления, мотивационной сферы, интеллектуальных и творческих сил.

В содержание включено блоки:

Образовательный модуль "Дидактическая система Ф. Фребеля"

- Экспериментирование с предметами окружающего мира;
- Освоение математической действительности путем действий с геометрическими телами и фигурами.
- Освоение пространственных отношений.
- Конструирование в различных ракурсах и проекциях.

2. Образовательный модуль "Математическое развитие"

- Комплексное решение задач математического развития с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей по направлениям: величина, форма, пространство, время, количество и счет.

3. Образовательный модуль "Робототехника"

- Развитие логики и алгоритмического мышления.
- Формирование основ программирования.
- Развитие способностей к планированию, моделированию.
- Обработка информации.
- Развитие способности к абстрагированию и нахождению закономерностей.
- Умение быстро решать практические задачи.
- Владение умением акцентирования, схематизации, типизации.

- Знание и умение пользоваться универсальными знаковыми системами (символами).

- Развитие способностей к оценке процесса и результатов собственной деятельности.

4. Образовательный модуль "Экспериментирование с живой и неживой природой" - Формирование представлений об окружающем мире в опытно-экспериментальной деятельности.

- Осознание единства всего живого в процессе наглядно-чувственного восприятия.

- Формирование экологического сознания.

5. Образовательный модуль "LEGO – конструирование"

- Способность к практическому и умственному экспериментированию, обобщению, установлению причинно-следственных связей, речевому планированию и речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности.

- Умение группировать предметы.

- Умение проявлять осведомленность в разных сферах жизни.

- Свободное владение родным языком (словарный состав, грамматический строй речи, фонетическая система, элементарные представления о семантической структуре).

- Умение создавать новые образы, фантазировать, использовать аналогию и синтез.

Технология активизирующего обучения речи как средству общения (О.А.Белобрыкина)

По мнению автора технологии, важнейшей предпосылкой совершенствования речевой деятельности дошкольников является создание эмоционально благоприятной ситуации, способствующей возникновению желания активно участвовать в речевом общении. Технология активизирующего обучения речи нацелена на формирование качественной стороны речевой деятельности детей в процессе общения. К основным видам деятельности дошкольника относят игру и общение, следовательно, игровое общение есть тот необходимый базис, в рамках которого происходит формирование и совершенствование речевой активности ребёнка. Лингвистические игры, направленные на развитие различных видов речевой активности, позволяют каждому ребёнку легко и свободно проявить интеллектуальную инициативу, являющуюся специфическим продолжением не просто умственной работы, а познавательной деятельности, не обусловленной ни практическими нуждами, ни внешней оценкой.

Мнемотехника (В.К.Воробьева, Т.А.Ткаченко, В.П.Глухов, Т.В.Большева, Л.Н.Ефименкова и др.)

Мнемотехника представляет собой систему методов и приёмов, обеспечивающих эффективное запоминание, сохранение и воспроизведение информации путём образования дополнительных ассоциаций. Данная система методов способствует развитию разных видов памяти (слуховой, зрительной, двигательной, тактильной), мышления, внимания, воображения и развитию речи дошкольников.

Использование мнемотехники в речевом развитии детей дошкольного возраста способствует творческому познанию дошкольниками явлений родного языка, широко применяется при обучении детей пересказу произведений художественной литературы, построению самостоятельных связных высказываний, обогащению словарного запаса, при заучивании стихов и др. Мнемотехника использует естественные механизмы памяти мозга и позволяет полностью контролировать процесс запоминания, сохранения и припоминания информации. Особенностью данной техники является то, что в качестве дидактического материала в работе с детьми используются схемы, в которых заложена определённая информация.

Технологии проблемного обучения

Концептуальные идеи и принципы: - создание проблемных ситуаций под руководством педагога и активная самостоятельная деятельность обучающихся по их разрешению, в результате чего и осуществляется развитие мыслительных и творческих способностей, овладение знаниями, умениями и навыками; - целью проблемной технологии

выступает приобретение ЗУН, усвоение способов самостоятельной деятельности, развитие умственных и творческих способностей; - проблемное обучение основано на создании проблемной мотивации; - проблемные ситуации могут быть различными по уровню проблемности, по содержанию неизвестного, по виду рассогласования информации, по другим методическим особенностям; - проблемные методы — это методы, основанные на создании проблемных ситуаций, активной познавательной деятельности учащихся, требующей актуализации знаний, анализа, состоящей в поиске и решении сложных вопросов, умения видеть за отдельными фактами явление, закон.

Проектная технология

Концептуальные идеи и принципы: - развитие свободной творческой личности, которое определяется задачами развития и задачами исследовательской деятельности детей, динамичностью предметнопространственной среды; - особые функции взрослого, побуждающего ребёнка обнаруживать проблему, проговаривать противоречия, приведшие к её возникновению, включение ребёнка в обсуждение путей решения поставленной проблемы; - способ достижения дидактической цели в проектной технологии осуществляется через детальную разработку проблемы (технологии); - интеграция образовательных содержаний и видов деятельности в рамках единого проекта совместная интеллектуально – творческая деятельность; - завершение процесса овладения определенной областью практического или теоретического знания, той или иной деятельности, реальным, осязаемым практическим результатом, оформленным тем или иным образом.

Азбука общения (Л.М. Шипицына, О.В.Защиринская, А.П.Воронова, Т.А.Нилова)

Технология нацелена на формирование у взрослых людей ответственного отношения к воспитанию маленького человека, развитию различных форм контактов человека, живущего в цивилизованном обществе, а также с окружающим миром и людьми. В данном контексте «Азбука общения» представляет собой разносторонний теоретический и практический психолого-педагогический курс для развития навыков межличностного взаимодействия детей со сверстниками и взрослыми. Технология нацелена на формирование у детей представлений об искусстве человеческих взаимоотношений. В данном контексте «Азбука общения» представляет собой сборник специально разработанных игр и упражнений, направленных на формирование у детей эмоционально-мотивационных установок по отношению к себе, окружающим, 28 сверстникам и взрослым людям, на создание опыта адекватного поведения в обществе, способствующего наилучшему развитию личности ребёнка и подготовки его к жизни. Центральной идеей технологии является установление взаимопонимания между родителями, детьми и педагогами. Девиз программы «Азбука общения» - Научись любить и понимать людей, и рядом с тобой всегда будут друзья!

Игровые технологии

Концептуальные идеи и принципы:

- игра – ведущий вид деятельности и форма организации процесса обучения;
- игровые методы и приёмы - средство побуждения, стимулирования обучающихся к познавательной деятельности;
- постепенное усложнение правил и содержания игры обеспечивает активность действий;
- игра как социально-культурное явление реализуется в общении. Через общение она передается, общением она организуется, в общении она функционирует;
- использование игровых форм занятий ведет к повышению творческого потенциала обучаемых и, таким образом, к более глубокому, осмысленному и быстрому освоению изучаемой дисциплины;
- цель игры – учебная (усвоение знаний, умений и т.д.). Результат прогнозируется заранее, игра заканчивается, когда результат достигнут;

- механизмы игровой деятельности опираются на фундаментальные потребности личности в самовыражении, самоутверждении, саморегуляции, самореализации.

Здоровьесберегающие технологии

Учебно-воспитательные технологии

Концептуальные идеи и принципы:

- физкультурно-оздоровительная деятельность на занятиях в виде различных гимнастик, физкультминуток, динамических пауз и пр.;
- обучение грамотной заботе о своём здоровье и формированию культуры здоровья детей;
- мотивация детей к ведению здорового образа жизни, обеспечение активной позиции детей в процессе получения знаний о здоровом образе жизни;
- конструктивное партнёрство семьи, педагогического коллектива и самих детей в укреплении их здоровья, развитии творческого потенциала.

Психолого-педагогические технологии

Концептуальные идеи и принципы:

- обеспечение эмоционального комфорта и позитивного психологического самочувствия ребенка в процессе общения со сверстниками и взрослыми в детском саду, семье;
- обеспечение социально-эмоционального благополучия дошкольника, т.к. эмоциональный настрой, психическое благополучие, бодрое настроение детей является важным для их здоровья;
- создание в дошкольном учреждении целостной системы, обеспечивающей оптимальные условия для развития детей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, состояния соматического и психического здоровья.
- в данной системе взаимодействуют диагностическое, консультативное, коррекционно-развивающее, лечебно-профилактическое и социальное направления.

Организационно-педагогические технологии

Концептуальные идеи и принципы:

- определение структуры учебного процесса, частично регламентированную в СанПиН, способствующую предотвращению состояний переутомления, гиподинамии;
- организация здоровьесберегающей среды в ДОУ;
- организация контроля и помощи в обеспечении требований санитарно-эпидемиологических нормативов – СанПиНов;
- организация и контроль питания детей, физического развития, закаливания, организация мониторинга здоровья детей и разработка рекомендаций по оптимизации детского здоровья;
- организация профилактических мероприятий, способствующих резистентности детского организма (например, иммунизация, полоскание горла противовоспалительными травами, щадящий режим в период адаптации и т.д.)

3.2. Программно-методический комплекс образовательной деятельности

1. Образовательная область «Познавательное развитие» (Методический комплект программы «Детство»/Михайлова З.А., Полякова М.Н. и др. – СПб.: Детство-Пресс, 2016
2. Королева И.А., Степанова В.А. Листок на ладони:/ Под ред. Л.М. Маневцовой. - СПб: Детство-Пресс, 2004.
3. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию. Парциальная программа. – СПб.: Детство-Пресс, 2014
4. Новицкая В.А., Рамашевская Л.С. Правила поведения в природе для дошкольников. Методическое пособие.-СПб.: Детство –Пресс, 2011
5. Математика от трех до семи: Учебно-методическое пособие для воспитателей детских садов / Авт.-сост. З. А. Михайлова, Э.Н. Иоффе. - СПб.: Детство-Пресс, 2010.

6. Михайлова З.А. Игровые задачи для дошкольников. - СПб.: Детство-Пресс, 2015
7. Захарова Н.И. Играем с логическими блоками Дьенеша. Учебный курс для детей 4-5 лет.- СПб.: «Детство-Пресс», 2016
8. Михайлова З.А.Сумина И.В., Чеплашкина И.Н. Первые шаги в математику . Проблемно-игровые ситуации для детей 4-5 лет.-СПб.: Детство –Пресс, 2011.
9. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (Методический комплект программы «Детство»/Бабаева Т.И. и др. – СПб.: Детство-Пресс, 2015
10. Насонкина С.А. Уроки этикета.- СПб.: Детство-Пресс, 2001
11. Акулова О.В. Социализация. Игра. Как работать по программе «Детство» - СПб.: Детство-Пресс, 2012
12. Бабаева Т.И. Игровые ситуации, игры, этюды.- СПб.: Детство-Пресс, 2012
13. Дергунская В.А., Харчевникова А.Н. Педагогическое сопровождение сюжетно-ролевой игры детей 4-5 лет.-М. Центр педагогического образования, 2012
14. Крулехт М.В. Дошкольник и рукотворный мир.- СПб.: Детство-Пресс, 2002.
15. Зайцев Г.К. Уроки Айболита. –СПб.:Аксидент, 1997
16. Зайцев Г.К. Уроки Знайки. – СПб.:Детство-Пресс, 1999
17. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина. Безопасность. – СПб.: Детство-Пресс, 2002.
18. Образовательная область «Речевое развитие» (Методический комплект программы «Детство»/Сомкова О.Н. – СПб.: Детство-Пресс, 2016
19. Большева Т.В. Учимся по сказке. – СПб.: Детство-Пресс, 2005
20. Гусарова Н.Н. Беседы по картинке Времена года. – СПб.: Детство-Пресс, 2005
21. Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций. Младший и средний возраст. /Авт.-сост. О.М. Ельцова. – СПб.: Детство-пресс, 2016
22. Акулова О.В., Вербенец А.М., Гогоберидзе А.Г., Деркунская В.А. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» (Методический комплект программы «Детство») – СПб.: Детство-Пресс, 2016
23. Акулова О.В. Чтение художественной литературы. – СПб.: Детство-Пресс, 2012
24. Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. – СПб.: Детство-пресс, 2016
25. Белоусова Л.Е. Добрые досуги. - СПб.: Детство-Пресс, 2003.
26. Костина Э.П. Камертон. Программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста.- М., 2008
27. Образовательная область «Физическое развитие» (Методический комплект программы «Детство»/Грядкина Т.С. – СПб.: Детство-Пресс, 2016
28. Зайцев Г.К. Твое здоровье. – СПб., 1997
29. Белоусова Л.Е. Раз, два, три, четыре, пять – начинаем мы играть! – СПб.:Детство-Пресс, 2003
30. Анисимова М.С., Хабарова Т.В. Двигательная деятельность детей 3-5 лет. – СПб.: Детство-Пресс, 2017

3.3. Система физкультурно-оздоровительных и лечебно-профилактических мероприятий

Психологическое сопровождение развития ребёнка:

- диагностика когнитивно-эмоциональной сферы дошкольников;
- занятия по коррекции и развитию психических функций, эмоционально-волевой сферы;
- медико-психологические консультации для родителей по преемственности воспитания детей и уходу за ними.

Виды организации режима двигательной активности ребёнка:

1. Регламентированная деятельность:

- утренняя гимнастика;
- физкультурные занятия
- физкультурные минутки;
- гимнастика после сна;

2. Частично регламентированная деятельность:

- спортивные упражнения на воздухе;
- подвижные игры на прогулке;
- День здоровья.

3. Нерегламентированная деятельность:

- самостоятельная двигательная деятельность детей в помещении;
- самостоятельная двигательная деятельность детей на воздухе.

Работа с детьми по формированию основ гигиенических знаний и здорового образа жизни:

- словесно-наглядные, сюжетно-ролевые игры по развитию представлений и навыков здорового образа жизни;
- моделирование ситуаций по формированию основ безопасности жизнедеятельности;
- полоскание рта после еды.

Оздоровительное и лечебно-профилактическое сопровождение:

1. Профилактические мероприятия:

- комплексы гимнастики после сна;
- комплекс мероприятий по профилактике ОРВИ и гриппа;

2. Общеукрепляющие мероприятия:

- закаливание;
- подбор оптимальной одежды при различных температурах;
- режим сквозного и одностороннего проветривания в течение дня
- свето-воздушные и солнечные ванны.

3. Коррекционные мероприятия:

- осмотр детей с хроническими заболеваниями носоглотки ЛОР врачом;
- ежегодные профилактические осмотры детей специалистами.

Оздоровительный режим осуществляется в зависимости от времени года:

<i>№ п/п</i>	<i>Закаливающие мероприятия</i>	<i>Периодичность. Температурный режим</i>
1.	Приём на воздухе	ежедневно, до -15 0 С
2.	Утренняя гимнастика	ежедневно, 10 мин.
3.	Прогулки (подвижные игры, упражнения)	ежедневно (2 раза в день)
4.	Физкультурные занятия	3 раза в неделю
5.	Воздушно-температурный режим: - в группе - в спальне	ежедневно + 18...+20 0 С +16...+ 18 0 С
6.	Одежда в группе	облегченная
7.	Проветривание	сквозное – 2 р. в день, в течение 5-10 мин., до +14 - +16 0 С одностороннее – летом в присутствии детей (во время сна, игр)

3.4. Организация и содержание развивающей предметно-пространственной среды

Образовательный процесс, организованный в соответствии с рабочей программой, начинается с создания развивающей предметно-пространственной среды в группе дошкольной образовательной организации.

Пространство группы организуется в виде разграниченных центров, оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение центров меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития выступать:

- центр для сюжетно-ролевых игр;
- центр детской литературы;
- зона для настольно-печатных игр;
- центр природы (наблюдений за природой);
- центр для игр с песком;
- центры для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, экспериментальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).
- центр безопасности
- центр театральной деятельности
- центр краеведения

Предметная среда имеет характер открытой, незамкнутой системы, способной к изменению, корректировке и развитию.

Организация предметно-развивающей среды в группе несет эффективность воспитательного воздействия, направленного на формирование у детей активного познавательного отношения к окружающему миру предметов, людей, природы.

Предметно-игровая среда группы организована таким образом, что каждый ребенок имеет возможность заниматься любимым делом.

Для построения развивающей среды в ДОО выделяем следующие принципы:

- принцип открытости;
- гибкого зонирования;
- стабильности-динамичности развивающей среды;
- полифункциональности;

Предметно развивающая среда организуется на основе следующих принципов:

1. Принцип открытости обществу и открытости своего "Я" предполагает персонализацию среды группы. Для этого в группе оформлены выставки фотографий "Моя семья"

2. Принцип гибкого зонирования заключается в организации различных пересекающихся сфер активности. Это позволяет детям в соответствии со своими интересами и желаниями свободно заниматься в одно и то же время, не мешая друг другу, разными видами деятельности: экспериментированием, конструированием, продуктивной деятельностью и т.д.. Оснащение групповой комнаты помогает детям самостоятельно определить содержание деятельности, наметить план действий, распределять свое время и активно участвовать в деятельности, используя различные предметы и игрушки.

3. Принцип стабильности-динамичности развивающей среды тесно взаимосвязан с принципом гибкого зонирования. Предметно-развивающая среда группы меняется в

зависимости от возрастных особенностей детей, периода обучения, образовательной программы.

Важно помнить, что ребенок не пребывает в среде, а преодолевает, "перерастает" ее, постоянно меняется, а значит, меняется в его восприятии и его окружение.

Еще более динамичной является развивающая среда многих занятий. Микросреда, включающая оформление конкретного занятия, определяется его содержанием и является специфичной для каждого из них. Она, безусловно, должна быть эстетичной, развивающей и разносторонней, побуждать детей к содержательному общению.

При проектировании предметно- развивающей среды нашего ДООУ мы выделяем следующие основные составляющие:

- пространство;
- время;
- предметное окружение.

3.4.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Сюжетобразующие наборы материала и его размещение

Набор материалов для развития социально – коммуникативной деятельности

Тип материала	Наименование	
Центр активности	Содержание центра активности (материалы, оборудование)	
Центр формирования основ безопасности	<ol style="list-style-type: none"> 1. Транспортные средства различных размеров: машины, мотоцикл, трактор, катер, лодка. 2. макет д/д; 3. д/и: - «Внимание дорога!» -«Автобус для зверей» 4. Настольная игра «Авторалли» 5. Плакат «Дорожные знаки» 6. Пазлы «Городской транспорт», «Дорожные знаки», «Нужный транспорт». 7. Шнуровка «Транспорт» 8. Лото- «Дорожные знаки», «Машины», «Нужный транспорт». 9. Домино «Транспорт» 10. Кубики «Транспорт» 11. Обучающие карточки «Дорожная азбука», «Транспорт» 12. Наглядно-дидактическое пособие «Дорожные знаки», «Безопасность на дороге» 13. Стихи по ПДД 14. Загадки по ПДД 15. Альбом с фотографиями 	
Центр сюжетно-ролевых игр		
Центр труда		
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Куклы разных размеров. 2. Комплекты одежды и постельного белья для кукол, кукольные сервизы, кукольная мебель, коляски для кукол. 4. Предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр. 5. Атрибуты для нескольких сюжетно-ролевых игр («Дочки-матери», «Мастерская», «Доктор Айболит», «Парикмахерская»). 6. Набор чайной посуды, крупный 7. Набор кухонной посуды 8. Комплект кукольных постельных принадлежностей 9. Грузовик, крупный

	10.Автомобили, автобусы. Машина скорой помощи. Подъемный кран, крупный. Набор: железная дорога. Кораблики, лодки, самолеты 11.Кукольная коляска средних размеров (складная)
	1. . Набор инструментов «Маленький слесарь». 2. Детские швабра, совок, щетка для сметания мусора с рабочих мест. 3. Фартуки.
	Звери надувные, крупные
Игрушки-предметы оперирования	Набор чайной посуды (крупной)
	Набор кухонной посуды (крупной)
	Миски (тазики)
	Молоток (пластмассовый)
	Набор овощей и фруктов (объемные - муляжи)
	Комплект постельных принадлежностей для кукол
	Грузовик (крупный, деревянный или пластмассовый)
	Тележка-ящик (крупная)
	Звери и птицы на колесах (каталки - с палочкой или шнурком)
	Автомобили с открытым верхом (крупные и средние)
	Кукольные коляски, соразмерные куклам (складные)
	Конь, (или другие животные) на колесах / качалка
	Телефон
Ведерки	
Маркерыигрового пространства	Кукольный стол (крупный)
	Кукольный стул (крупный)
	Кукольная кровать
	Кукольный диванчик
	Шкафчик для кукольного белья
	Кухонный шкафчик, (соразмерный ребенку)
	Кухонная плита, (соразмерная ребенку)
	Ширма-остов домика
Складной остов автобуса (вагончика) с рулем	
Полифункциональные материалы	Объемные модули (набивные или надувные: кубы, валики, параллелепеды)
	Ящик с мелкими предметами-заместителями

Материалы для игры с правилами

Тип материала	Наименование
Для игр на ловкость	Шар и воротца (набор)
	Желоб для прокатывания шаров и тележек
	Мячи (разного размера)

• **Материалы для игры с правилами**

• Материал для ознакомления детей с малой родиной: макеты (*группа, детский сад, улица или микрорайон, где расположен д/с*), тематические папки с фотографиями и иллюстрациями, открытки, альбомы;

• Материал по приобщению детей к истокам русской народной культуры: предметы старины; русские игрушки (*куклы-закрутки из соломы, ткани, ниток, кожи и т. д.*); куклы из деревянных чурбачков, обереги, предметы народного декоративно-прикладного искусства (*матрешки, дымковские игрушки, различные виды росписи, вышивка, резьба по дереву и пр.*); куклы в национальных костюмах;

3.4.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Для детей 3-4 лет необходимы простые материалы, относящиеся к типу образно-символических, позволяющие расширять круг представлений ребёнка, развивать речь, продвигающие ребёнка на уровень образной репрезентации мира. Это наборы картинок с изображениями простых геометрических форм, бытовых предметов, животных, растений и плодов, разрезные (складные) кубики и картинки (из 2-4 элементов), парные картинки для сравнения, простые сюжетные картинки, серии картинок (истории в картинках) с последовательностью из 2-3 событий или бытовых действий и т.п. Этот материал стимулирует исследование и упорядочение в виде простых группировок (по сенсорным свойствам и по смыслу изображенных предметов), установление простых отношений между элементами (целое — части) и временных отношений (сначала — потом). Для расширения круга представлений и простой группировки используются и разнообразные образные игрушки — объёмные и плоскостные фигурки животных, наборы муляжей фруктов и овощей и т.п. (см. в разделе "Материалы для игровой деятельности").

Набор материалов для развития познавательной деятельности

Центр активности	Содержание центра активности (материалы, оборудование)
Центр математического развития	1. Комплекты цифр, математических знаков, 2. Комплекты геометрических фигур. 3. Дидактическая игра «Геометрический город» 4. Развивающая игра «Весёлая логика» 5. Развивающее лото «Цветные фигурки», «Цвета и фигуры» 6. Игры: «Время», «Сколько не хватает», «Часть и целое», «Формы», «Фигуры» 7. Вкладыши «Часть и целое», «Гусеница», «Часы» 8. Обучающие карточки «Фигуры», «Сравниваем противоположности», «Сравнения» 9. Крупная мозайка
Центр познавательно-исследовательской деятельности	1. Стол для проведения экспериментов. 2. Стеллаж для пособий и оборудования. 3. Бумажные полотенца. 4. Природный материал (песок, вода, камешки, шишки, крышечки, ракушки, минералы, деревянные палочки, коллекция семян, гербарий.). 5. Сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох, манка, мука, соль, сахар). 6. Емкости разной вместимости, стаканчики, ложки, палочки, трубочки 7. Набор исследователя, лупы, песочные часы 7. Фартуки
Центр сенсорики	1. Разрезные картинка и пазлы. 2. Кубики с картинками. 3. «Пальчиковые бассейны» с различными наполнителями

	<p>(желудями, манкой, крупными морскими камешками).</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Мешочки разных цветов . 5. Игрушки-шнуровки. 6. Коробочка с материалом на тактильные ощущения. 7.Средняя мозаика и схемы выкладывания узоров. 8. Занимательные игрушки из разноцветных прищепок. 9. Пособия из крышек, цветные крышки. 10.Цветные яйца-вкладыши. 11. Набор бусин для нанизывания 12.Мягкий конструктор 13.Логические кубики разных размеров
Центр ознакомления с миром природы	<ol style="list-style-type: none"> 1. Календарь природы. 2. Комнатные растения (по программе) с указателями. 3. Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки. 4.Алгоритмы 5. Дидактический материал по экологии « Береги живое» 6. Ботаническое лото «Зелёный друг» 7.Развивающая игра- лото «Гнездо, улей ,нора», «Собирай-ка», «Фрукты и ягоды», «Ягоды», «В саду,на поле , в огороде». 8. Картотеки загадок «Перелётные птицы Южного Урала», «Дикие звери Южного Урала», «Ягодные деревья и кустарники Южного Урала», «Овощи и фрукты Южного Урала» 9. Дидактический материал «Что происходит в природе?», «Воздух, земля, вода» 10.Демонстрационные картинки «Весна», «Лето», «Осень» 11.Художественная литература : Э Успенский « Как растили капусту», «Лесной календарь» 12. Наглядно-дидактическое пособие «Птицы домашние», «Деревья и листья». 13. Обучающие карточки «Лесные животные», «Полевые цветы», «Насекомые», «Грибы и ягоды», «Рыбы морские и пресноводные» 14. Наборы открыток : «Московский зоопарк», «Декоративные растения», «Плодово- ягодные культуры», «Грибы», « Цветы-часы», «Наши верные друзья», «Наш друг- лошадь»,иллюстрации к книге И.С. Соколова- Микитова «Год в лесу». 15.Резиновые и пластиковые животные и обитатели подводного мира
Центр краеведения	<ol style="list-style-type: none"> 1.Альбомы: «Наша семья», «Мой город», «Наш детский сад», «Мой Урал». 2.Художественная литература: «Южноуральские писатели детям» 3.Брошюрки «Достопримечательности Челябинска», «Путешествия по Челябинской области»

3.4.3. Образовательная область «Речевое развитие

Обязательным компонентом развивающей предметно-пространственной среды в контексте реализации образовательной области «Речевое развитие» является речевая развивающая среда.

Речевая развивающая среда дошкольного образовательного учреждения раскрывается как фактор, сдерживающий или наоборот активизирующий процесс речевого развития ребёнка, поэтому, создавая развивающую среду, важно учитывать возрастные особенности детей конкретной возрастной группы, а также уровень их речевого развития, интересы, способности и многое другое.

На основе анализа существующих психолого-педагогических исследований, в качестве основных составляющих речевой развивающей среды дошкольного образовательного учреждения выделяют следующие:

- речь педагога дошкольного образовательного учреждения;
- методы и приёмы руководства речевым развитием разных сторон речи детей дошкольного возраста;
- специальное оборудование каждой возрастной группы.

В младшем дошкольном возрасте приоритетной линией речевого развития детей является развитие инициативной речи. В этом возрасте огромное значение имеет правильная организация общения ребёнка с окружающими людьми. Речь становится средством общения: развиваются коммуникативные способности. Активизируется познавательная деятельность, появляются вопросы, рождается понимание. В этом возрасте ребёнку нужна помощь, чтобы передавать содержание услышанного. Поэтому основные направления в составлении модели речевой развивающей среды для младшего дошкольного возраста заключаются в развитии речи как средства общения, формировании умения слушать и слышать, организации познавательной деятельности детей.

Набор материалов для развития речевой деятельности

Центр активности	Содержание центра активности (материалы, оборудование)
Центр речевого развития	<ol style="list-style-type: none"> 1. Полка для пособий. 2. Пособия и игрушки для выработки направленной воздушной струи («Мыльные пузыри», надувные игрушки (воздушные шары). 3. Сюжетные картинки 4. Игра дидактические, игра-лото 5. Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок. 6. Игры для совершенствования грамматического строя речи. 7. Лото «Профессии» в 3 вариантах. 8. Домино «Для самых маленьких» 9. Раздаточный материал «Развитие речи в детском саду» В.В. Гербова 10. Игры: «Кто в домике живёт», «Времена года», «Профессии», «Обобщение». 11. Наглядно-дидактические пособия : «Родная природа», «Кем быть?», «Профессии», «Развитие речи в детском саду» В.В. Гербова, «Правильно или неправильно» В.В. Гербова 12. Дидактические игры: «Четвёртый лишний», «Найди такую же», «Найди тень», «Космос», «Назови одним словом». 13. Демонстрационная книга «Азбука профессий Южного Урала» 14. Демонстрационные картинки «Державные символы России» 15. Пазлы 16. Набор развивающих карточек на развитие внимания и памяти 17. Алгоритмы составления рассказа «Расскажи-ка» 18. Загадки 19. Наборы обучающих карточек: «Одежда», «Что такое хорошо и что такое плохо», «Космос». 20. Наборы открыток с городами России
Центр художественной литературы	<ol style="list-style-type: none"> 1. Открытая витрина для книг. 2. Столик, четыре стульчика. 3. Детские книги по программе и любимые книги детей, детские энциклопедии, справочная литература, 4. Книги по интересам о достижениях в различных областях. 5. Книги, знакомящие с культурой русского народа: сказки, загадки, потешки, игры.

6. Книжки-раскраски, книжки-самоделки.

7. Магнитофон, диски с записью литературных произведений

Перечень литературных произведений для чтения детям

Средняя группа:

Русский фольклор

Песенки, потешки, заклички: «Наш козел...», «Зайчишка-трусишка...»; «Дон! Дон! Дон!..», «Гуси, вы гуси...», «Ножки, ножки, где вы были?..», «Сидит, сидит зайка...», «Кот на печку пошел...», «Сегодня день целый...», «Барашеньки...», «Идет лисичка по мосту...», «Солнышко-ведрышко...», «Иди, весна, иди, красна...».

Сказки: «Про Иванушку-дурачка» (обр. М.Горького); «Война грибов с ягодами» (обр. В.Даля); «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» (обр. А.Н.Толстого); «Жихарка» (обр. И.Карнауховой); «Лисичка-сестричка и волк» (обр. М.Булатова); «Зимовье» (обр. И.Соколова-Микитова); «Лиса и козел» (обр. О.Капицы); «Привередница», «Лиса-лапотница» (обр. В.Даля); «Петушок и бобовое зернышко» (обр. О.Капицы).

Фольклор народов мира

Песенки: «Рыбки», «Утята» (франц., обр. Н.Гернет, С.Гиппиус); «Чив-чив, воробей» (пер. с коми-пермяц. В.Климова); «Пальцы» (пер. с нем. Л.Яхина); «Мешок» (татар., пер. Р.Ягофарова).

Сказки: «Три поросенка» (пер. с англ. С.Михалкова); «Заяц и еж» (из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А.Введенского); «Красная Шапочка» (из сказок Ш.Перро, пер. с франц. Т.Габбе); «Бременские музыканты» (нем., пер. В.Введенского).

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия: И. Бунин «Листопад»; А.Майков «Осенние листья по ветру кружат...»; А.Пушкин «Уж небо осенью дышало»; А.Фет «Мама! Глянь-ка из окошка»; Я.Аким «Первый снег»; А.Барто «Уехали»; С.Дрожжин «Улицей гуляет...»; С.Есенин «Поет зима - аукает...»; Н.Некрасов. «Не ветер бушует над бором...»; И. Суриков «Зима»; С.Маршак «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч»; С.Михалков «Дядя Степа»; Е.Баратынский «Весна, весна»; Ю.Мориц «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном - дома!»; Э.Успенский «Разгром»; Д.Хармс «Очень страшная история».

Проза: В.Вересаев «Братишка»; А.Введенский «О девочке Маше, о собачке Петушке и о кошке Ниточке»; М.Зощенко «Показательный ребенок»; К.Ушинский «Бодливая корова»; С.Воронин «Воинственный Жако»; С.Георгиев «Бабушкин садик»; Н.Носов «Заплатка», «Затейники»; Л.Пантелеев «На море»; В.Бианки «Подкидыш»; Н.Сладков «Неслух».

Литературные сказки: М.Горький «Воробышко»; В.Осева «Волшебная иголочка»; Р.Сеф «Сказка о кругленьких и длиненьких че-ловечках»; К.Чуковский «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе»; Н.Носов «Приключения Незнайки и его друзей»; Д.Мамин-Сибиряк «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост»; В.Бианки «Первая охота»; Д.Самойлов «У слоненка день рождения».

Басни: Л.Толстой «Отец приказал сыновьям...», «Мальчик стерег овец...», «Хотела галка пить...».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия: В.Витка «Считалочка» (пер. с белорус. И.Токмаковой); Ю.Тувим «Чудеса» (пер. с польск. В.Приходько); «Про пана Трулялинского» (пересказ с польск. Б.Заходера); Ф.Грубин «Слезы» (пер. с чеш. Е.Солоновича); С.Вангели «Подснежники» (пер. с молд. В.Берестова).

Литературные сказки: А.Милн «Винни-Пух и все-все-все» (пер. с англ. Б.Заходера); Э.Блайтон «Знаменитый утенок Тим» (пер. с англ. Э.Паперной); Т.Эгнер «Приключения в лесу Елки-на-Горке» (пер. с норв. Л.Брауде); Д.Биссет «Про мальчика, который рычал на тигров» (пер. с англ. Н.Шерешевской); Э.Хогарт «Мафин и его веселые друзья» (пер. с англ. О.Образцовой, Н.Шанько).

Для заучивания наизусть

«Дед хотел уху сварить...», «Ножки, ножки, где вы были?» - рус. нар. песенки; А.Пушкин «Ветер, ветер! Ты могуч...»; З.Александрова «Елочка»; А.Барто «Я знаю, что надо придумать»; Л.Николаенко «Кто рассыпал колокольчики...»; В.Орлов «С базара», «Почему медведь зимой спит» (по выбору воспитателя); Е.Серова «Одуванчик», «Кошачьи лапки» (из цикла «Наши цветы»); «Купите лук...» (шотл. нар. песенка, пер. И.Токмаковой).

3.4.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Одним из важных условий освоения содержания образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» детей дошкольного возраста является создание развивающей предметно-пространственной среды в дошкольном образовательном учреждении.

Учитывая эмоциональность дошкольников, центр для художественно-эстетической деятельности привлекает детей и стимулирует их творческое саморазвитие.

Центр искусств выполняет разные функции, питает креативность, любознательность, воображение и инициативу детей.

Набор материалов для сенсорного насыщения художественно-творческой деятельности разнообразен и достаточен, т. к. ребёнок должен иметь возможность выбора необходимого материала для реализации замысла.

Организован «рабочий центр», где находятся вариативные поделки, В мини-мастерской с целью развития художественной практики располагаются чертежи с вариантами усложнений, пооперационные карты, готовые образцы, коллекции предметов, наборы открыток для рассматривания, материалы для опытнической деятельности (бумага разной фактуры, разного цвета, палитры и др.).

В центре строительства созданы условия для игр с конструкторами, развивающими общую и тонкую моторику.

В групповой комнате выбрано место, где размещены детские работы по художественно-эстетическому развитию детей.

Детские работы украшают пространство группы.

Работа в центре построена на совместной деятельности. Материалы, которые группируются здесь, призваны побуждать совместные разговоры, обсуждения, что и почему представляет интерес, делиться друг с другом первым опытом на пути к освоению грамотности, рассказывать друг другу свои истории.

Предметная среда имеет характер открытой, незамкнутой системы, способной к изменению, корректировке и развитию. Иначе говоря, среда не только развивающая, но и развивающаяся.

Набор материалов для развития художественно – эстетической деятельности

Центр активности	Содержание центра активности (материалы, оборудование)
Центр изобразительной деятельности	<ol style="list-style-type: none"> 1. Восковые мелки. 2. Цветной мел. 3. Гуашевые и акварельные краски. 4. Фломастеры, цветные карандаши. 5. Пластилин. 6. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, лоскутки ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки, природные материалы (сухие листья, семена, мелкие ракушки и т.п.). 7. Рулон простых белых обоев для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций). 8. Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, трафареты по изучаемым темам. 9. Клейстер. 10. Книжки-раскраски по изучаемым темам 11. Тряпочки, салфетки. 12. Доски для лепки., стеки

	13. Трафареты. 14. Кисточки , баночки-непроливайки. 15. Печатки для нанесения узора на вылепленное изделие
Центр конструктивно-модельной деятельности	1. Строительные конструкторы с блоками среднего и мелкого размера. 2. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, дорожные знаки, светофор). 3. Макет перекрёстка 4. Транспорт (мелкий, средний, крупный). 5. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, специальный транспорт). 6. Простейшие схемы построек и «алгоритмы» их выполнения. 7. Конструктор Лего и схемы выполнения построек. 8. Игра - вкладыши « Инструменты»
Центр музыкальной деятельности	1. Музыкальные игрушки (гармошка). 2. Детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен, детский ,ложки деревянные, кастаньеты, маракасы). 3. Звучащие предметы-заместители. 4.Аудиомагнитофон, флэшки с записью детских песенок, диски с музыкой для детей, «голосов природы». 5.Портреты композиторов (П. Чайковский, Д. Шостакович) 6.Брошюрки «Культура и искусство Южного Урала», «Традиции и обычаи русского народа» 7. Платочки 8.Карточки «Музыкальные инструменты» 9.Набор носиков животных
Центр театрализованной деятельности	1.Ширма «Домик» 2.Настольная ширма. 3.Вешалка для костюмов. 4. Куклы и игрушки для различных видов театра. 5.Различные наряды для театрализованных представлений 6.Фланелеграф. 7.Лото «Сказки». 8.Алгоритмы «Расскажи сказку». 9.Декорации. Набор наручных кукол би-ба-бо: семья 10 Набор наручных кукол би-ба-бо: сказочные персонажи 11.Фигурки-человечки, объемные, мелкие 12.Фигурки сказочных персонажей, плоскостные на подставках 13.Тематический набор сказочных персонажей (объемные, средние и мелкие, 14.Набор масок (животные; сказочные персонажи)

3.4.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Среда стимулирует физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждает к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети имеют возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка предоставляет условия для развития крупной моторики.

Игровое пространство трансформируемое (меняется в зависимости от игры и предоставляет достаточно места для двигательной активности).

Подбор оборудования определяется задачами как физического, так и всестороннего воспитания детей. Количество оборудования определяется из расчета активного участия всех детей в процессе разных форм двигательной активности. Разнообразие оборудования обусловлено спецификой построения и содержания разных видов занятий по физической

культуре (утренняя гимнастика, корригирующая гимнастика после дневного сна, занятие по физической культуре, игры и упражнения на воздухе и в помещении, физкультурные досуги и праздники).

Набор материалов для развития физической деятельности

Центр активности	Содержание центра активности (материалы, оборудование)
Центр двигательной активности	<ol style="list-style-type: none"> 1. Мячи средние разных цветов. 2. Мячи малые разных цветов. 3. Мячики массажные разных цветов и размеров. 4. Обручи. 5. Флажки. 6. Разноцветные ленточки 7. Кольцеброс. 8. Кегли. 9. Игра «Хоккей» 10. Оздоровляющие дорожки (массажные, с пуговицами) 11. Ортопедическая дорожка 12. Дартс с набором мячиков на «липучках». 13. Длинная скакалка. 14. Короткие скакалки. 15. Помпоны болельщика 16. Нетрадиционное спортивное оборудование (кегли, «Ловишки») 17. Картотека прогулок 18. Картотека утренней гимнастики 19. Картотека гимнастики после сна 20. Картотека подвижных игр 21. Картотека русских народных игр 22. Картинки «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта» 23. Развивающая игра «Сделай так же» 24. Брошюры «Спортивная слава Южного Урала», «Спортивная жизнь г. Челябинска»

3.5. Мониторинг освоения содержания образовательных областей

Мониторинг освоения ребёнком содержания образовательных областей осуществляется с помощью электронной программы. С помощью данной программы проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

3.5.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Индивидуальная карта освоения программы образовательной области

№	Программное содержание	Достижения
1	<i>Развитие игровой деятельности</i>	<p>может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя</p> <p>умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей</p> <p>способен придерживаться игровых правил в дидактических играх</p> <p>разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок</p>

2	<i>Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам</i>	умеет общаться спокойно, без крика здоровается, прощается, благодарит за помощь делится с товарищем игрушками
3	<i>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств</i>	имеет первичные гендерные представления: мальчики сильные, смелые, девочки нежные, слабые называет название города, в котором живёт знает и рассказывает о тех местах в городе, где организуется семейный досуг
4	<i>Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе</i>	знаком с элементарными правилами поведения в детском саду и дома знаком с элементарными правилами взаимодействия с растениями и животными может различить транспортные средства: легковой, грузовой, специальный транспорт соблюдает порядок и чистоту знаком с источниками опасности дома и в детском саду
5	<i>Развитие трудовой деятельности</i>	умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, обуваться и разуваться в определенной последовательности умеет самостоятельно выполнять простейшие трудовые действия (убирает на место игрушки, раскладывает столовые приборы и т.п.) способен довести начатое дело до конца: убрать игрушки, соорудить конструкцию и т.д. проявляет чувство удовольствия в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности способен проявлять знания о разных профессиях (повар, парикмахер, водитель и пр.) знаком с профессией близких людей

3.5.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Индивидуальная карта освоения программы образовательной области

№ п/п	Программное содержание	Достижения
1	<i>Сенсорное развитие</i>	группирует однородные предметы по сенсорным признакам: величине, форме, цвету ориентируется в плоскостных фигурах, подбирая формы по образцу различает и называет основные сенсорные эталоны (цвет, форма, величина) различает и называет осязаемые свойства предметов (тёплый, холодный, твёрдый, мягкий и т.п.)
2	<i>Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструкторской) деятельности</i>	знает, называет и правильно использует детали строительного материала пользуется простыми способами конструирования, конструирует по образцу, по заданию взрослого, владеет способами построения замысла выполняет действия замещения недостающих строительных деталей другими
3	<i>Формирование элементарных математических представлений</i>	может определить равенство–неравенство групп предметов понимает смысл слов: утро, вечер, день, ночь различает и называет геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник)

		<p>различает и называет понятия много, один, по одному, ни одного</p> <p>различает правую и левую руку</p> <p>сравнивает предметы контрастных размеров по величине (длине, ширине, высоте)</p> <p>владеет элементарными навыками ориентировки в пространстве</p>
4	<i>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей</i>	<p>группирует и классифицирует предметы, выделяя признаки предметов (цвет, форма, материал)</p> <p>имеет представления о предметах ближайшего окружения, их функциональном назначении</p> <p>имеет представление о сезонных изменениях в природе</p> <p>называет названия растений, животных, особенности их внешнего вида, условий существования, поведения</p> <p>называет особенности внешнего вида животных, условий существования, поведения</p> <p>называет особенности внешнего вида растений, условий существования</p>

3.5.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Индивидуальная карта освоения программы образовательной области

№ п/п	Программное содержание	Достижения
1	<i>Речевое развитие</i>	<p>Использует речь для инициирования общения со взрослыми и сверстниками</p> <p>Отвечает на вопросы, касающиеся ближайшего окружения</p> <p>Активно использует вербальные и невербальные средства в общении со взрослыми и сверстниками</p> <p>Понимает и правильно использует в речи антонимы, синонимы, обобщающие понятия</p> <p>Использует в речи простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами</p> <p>Владеет правильным произношением всех звуков родного языка (за исключением некоторых шипящих и сонорных звуков)</p> <p>Способен построить небольшой связный рассказ самостоятельно или с помощью педагога</p> <p>Пользуется элементарными формулами (вербальными и невербальными) речевого этикета</p> <p>Участствует в играх драматизациях, выразительно передавая диалоги персонажей</p> <p>С помощью воспитателя пересказывает содержание знакомых сказок</p> <p>Эмоционально реагирует на поэтические тексты, выразительно их воспроизводит</p> <p>Импровизирует на основе литературных произведений</p> <p>Проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров</p> <p>Адекватно реагирует на содержание произведения, поступки персонажей</p> <p>Устанавливает легко осознаваемые причинные связи в сюжете</p>

		<p>В понимании содержания литературного произведения опирается на личный опыт</p> <p>Знаком с произведениями детских писателей и поэтов Южного Урала</p> <p>Имеет представление о том, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, что звуки в слове произносятся в определенной последовательности</p> <p>Правильно понимает значение терминов «слово» и «звук»</p>
--	--	---

3.5.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Индивидуальная карта освоения программы образовательной области

№ п/п	Программное содержание	Достижения
1	<i>Приобщение к изобразительному искусству</i>	эмоционально реагирует на произведения декоративно-прикладного искусства эмоционально реагирует на произведения книжной графики (Е.Чарушин, Ю. Васнецов)
2	<i>Приобщение к музыкальному искусству:</i>	с удовольствием двигается под музыку эмоционально откликается на характер песни, пляски
3	<i>Приобщение к словесному искусству:</i>	проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров обращается с просьбой прочитать любимые сказки, стихи.
4	<i>Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд):</i>	проявляет интерес и бережно относится к результатам детского изобразительного творчества умеет находить в объёмном или плоскостном изображении черты знакомых предметов, персонажей, явлений и называет их владеет техническими приемами лепки умеет располагать и наклеивать готовые части предметов, геометрические и растительные формы для украшения, соблюдать последовательность наклеивания элементов, ориентируясь на цвет и форму
5	<i>Развитие конструктивной деятельности:</i>	знает, называет и правильно использует детали строительного материала пользуется простыми способами конструирования, конструирует по образцу, по заданию взрослого, владеет способами построения замысла выполняет действия замещения недостающих строительных деталей другими
6	<i>Развитие музыкально-художественной деятельности</i>	охотно поёт небольшие песни индивидуально и коллективно с желанием участвует в музыкально-дидактических играх слушает небольшие яркие музыкальные произведения, запоминает и узнаёт их узнаёт звучание и называет музыкальные инструменты проявляет активность в игре на музыкальных инструментах
7	<i>Развитие детского творчества:</i>	самостоятельно выбирает цвет материала, фон и размер листа бумаги, способ рисования для создания

		яркого образа (мазками, пятнами, штрихами, линиями) создаёт выразительные образы с помощью интеграции рисования, лепки, аппликации, используя приобретенные навыки и умения сочиняет весёлые и грустные мелодии по образцу
--	--	--

3.5.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Индивидуальная карта освоения программы образовательной области

№ п/п	Программное содержание	Достижения
	<i>Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей</i>	легко и быстро засыпает, спокойно спит, с аппетитом ест; редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (2 раза в год)
	<i>Воспитание культурно-гигиенических навыков</i>	приучен к опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых); владеет навыками поведения во время еды, умывания, умеет пользоваться носовым платком, причёсываться, следит за своим внешним видом; охотно включается в выполнение режимных моментов и гигиенических процедур.
	<i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</i>	имеет простейшее представление о полезной и вредной для здоровья пище; владеет элементарными знаниями о правилах личной гигиены, важных для здоровья (мыть руки, чистить зубы, делать зарядку, гулять на свежем воздухе) о значении сна; умеет бережно относиться к своему здоровью, здоровью других детей; умеет сообщать о самочувствии взрослым, избегать ситуации, приносящих вред здоровью; осознает необходимость лечения; знает физические упражнения, укрепляющие разные органы, знает о необходимости закаливания; соблюдает навыки гигиены и опрятности в повседневной жизни
	<i>Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации)</i>	энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см; проявляет ловкость в челночном беге; умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями педагога.
	<i>Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями)</i>	сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости сохраняет равновесие при перешагивании через предметы может ползать на четвереньках может лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м

		<p>может бросать мяч двумя руками от груди бросает мяч из-за головы ударяет мячом об пол бросает мяч вверх 2–3 раза подряд и ловить может метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м</p>
	<p><i>Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании</i></p>	<p>принимает участие в совместных играх и физических упражнениях проявляет интерес к физическим упражнениям, умеет пользоваться физкультурным оборудованием в свободное время проявляет положительные эмоции, активность в самостоятельной и двигательной деятельности проявляет самостоятельность в использовании спортивного оборудования (санки, лыжи, трехколесный велосипед) проявляет самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх</p>

Примечание: отметка «+» или «-»

Методы диагностики: наблюдения, беседы с ребёнком

Данные индивидуальной карты являются основанием для планирования индивидуальной работы с конкретным ребёнком.

3.6 Режим дня

Режим дня составляется на холодный и теплый период времени.

Режим дня предусматривает:

- Соблюдение режима дня в соответствии с функциональными возможностями ребенка, его возрастом, состоянием здоровья,
- Соблюдение баланса между разными видами активности детей (умственной, физической и т.д.), их чередование
- Организация гибкого режима пребывания детей в ДОУ (с учетом потребностей родителей, для детей в адаптационном периоде)

Проведение профилактических мероприятий по профилактике утомления отдельных детей.

Режим дня первой младшей группы (2-3 года)

Холодный период (сентябрь- май)

Мероприятия	Дни недели	Время проведения
Прием и осмотр детей, свободная игра, самостоятельная деятельность по интересам, игры, общения	пн-пт	06.45-07.55
Утренняя гимнастика	пн-пт	7.55-8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	пн-пт	08.00-08.50
Занятия.	пн -пт	8.50 -09.05 09.15-09.30
Самостоятельная деятельность по интересам, игры, общения	пн-пт	09.30-10.00
Подготовка к прогулке	пн-пт	10.00-10.10
Прогулка	пн-пт	10.10- 11.50
Возращение с прогулки	пн-пт	11.50-12.00

Подготовка к обеду, обед	пн-пт	12.00-12.20
Подготовка ко сну.	пн-пт	12.20-12.30
Дневной сон	пн-пт	12.30-15.00
Постепенный подъем, корригирующая гимнастика	пн-пт	15.00-15.10
Полдник	пн-пт	15.10-15.30
Самостоятельная деятельность по интересам, игры, общения	пн-пт	15.30-16.30
Подготовка к ужину, ужин	пн-пт	16.30-17.00
Подготовка к прогулке	пн-пт	17.00-17.10
Прогулка.	пн-пт	17.10-18.45
Уход домой	пн-пт	18.45

Теплый период (июнь-август)

Мероприятия	Время проведения
Прием и осмотр детей, свободная игра, самостоятельная деятельность	06.45-07.55
Утренняя гимнастика	7.55-8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	08.00-08.30
Самостоятельная деятельность по интересам, игры, общения	08.30-9.00
Подготовка к прогулке	9.00-9.10
Прогулка (подвижные игры, наблюдения, самостоятельная деятельность, организованная образовательная деятельность, воздушные и солнечные процедуры)	9.10 -11.50
Возращение с прогулки	11.50-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.20
Подготовка ко сну	12.20-12.30
Дневной сон	12.30-15.00
Постепенный подъем, корригирующая гимнастика	15.00-15.10
Полдник	15.10-15.30
Самостоятельная деятельность по интересам, игры, общения	15.30-16.30
Подготовка к ужину, ужин	16.30-17.00
Подготовка к прогулке	17.00-17.10
Прогулка	17.10-18.45
Уход домой	18.45

Примечание: Занятия учебного характера в летний период не проводится, они заменяются прогулкой. Продолжительность прогулки максимально увеличивается, игры физические упражнения и отдельные виды занятий проводятся на свежем воздухе. Утренней прием, утренняя гимнастика в теплую, сухую погоду осуществляться на прогулке.

4. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

4.1. Целевой раздел Программы:

4.1.1 Пояснительная записка

«Весь воспитательный процесс в детском саду строится таким образом, чтобы детям была обеспечена возможность жить своей детской жизнью с характерной для неё потребностями и интересами. (Усова А.П.)

Ключевые аспекты проектирования программы воспитания

Изменение вектора государственной политики в сфере образования на приоритет воспитания отражено в Указе Президента Российской Федерации от 07.05.2018 №204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года», где главной целью образования обозначено - воспитание гармонично

развитой и социально ответственной личности на основе духовно- нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

Программа воспитания разработана на основе Рабочей программы воспитания МБДОУ «ДС № 29 г. Челябинска» и является общим разделом рабочей программы воспитателей.

4.1.2. Цели и задачи воспитания

Основной целью программы воспитания является – воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций (304 -ФЗ от 31.07.2020).

В основе процесса воспитания детей лежат конституционные и национальные ценности российского общества:

- ценности *Родины и природы* лежат в основе патриотического направления воспитания;
- ценности *человека, семьи, дружбы, сотрудничества* лежат в основе социального направления воспитания;
- ценность *знания* лежит в основе познавательного направления воспитания;
- ценность *здоровья* лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания;
- ценность *труда* лежит в основе трудового направления воспитания;
- ценности *культуры и красоты* лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Задачи по реализации регионального компонента

- приобщать детей к устному народному творчеству; дать детям представления о назначении колыбельных песен, потешек, прибауток, пестушек;
- способствовать исполнению колыбельных песен, пестушек, потешек в самостоятельной игровой деятельности;
- стимулировать желание детей рассказывать об увиденном, передавать свои впечатления от окружающей действительности в изобразительной деятельности (рисование, лепка);
- дать детям первичное представление о себе, членах семьи, степени родства и значимости в семье всех её членов, о взаимоотношениях в семье, о семейном досуге, традициях и праздниках семьи, домашних животных.

4.1.3. Методологические основы и принципы построения программы воспитания

Принципы и подходы к формированию Программы определены в целевом разделе рабочей программы.

4.1.4. Планируемые результаты освоения программы воспитания

Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками (ценность здоровья)

- показывает интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях;
- самостоятельно осуществляет доступные возрасту гигиенические процедуры;
- самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания;
- имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни.

Любознательный, активный

Интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами, участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций;

интересуется собой («Кто я?»), сведениями о себе, о своем прошлом, о происходящих с ним изменениях;

проявляет интерес к животным и растениям, к их особенностям, к простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях, наблюдениях за живыми объектами;

задает вопросы взрослому, ребенку старшего возраста, любит экспериментировать, участвует в обсуждениях;

самостоятельно действует в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности, при затруднениях обращается за помощью к взрослому.

Эмоционально отзывчивый

- Заинтересованно слушает знакомые и новые сказки, стихотворения, рассказы;
- эмоционально откликается на содержание произведений художественной литературы, мультфильмов, изобразительного искусства, музыки;
- эмоционально откликается на эмоции близких взрослых, детей;
- передает образную выразительность игровых и сказочных образов в рисовании, лепке, аппликации, музыке;
- владеет эмоционально-экспрессивной лексикой, соответствующей возрасту, на уровне понимания и употребления.

Овладевший средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками

– Владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве);

– способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации;

– умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, может в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого;

– обращается к воспитателю по имени и отчеству;

– умеет адекватно использовать невербальные средства общения (мимику, жесты, интонацию), делая свое высказывание понятным для собеседника.

Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения

– Знает элементарные нормы и правила поведения, замечает нарушения правил поведения другими детьми, отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных им правил;

– подчиняет свое поведение заданным взрослым правилам организации индивидуальной и совместной деятельности;

– соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» и т.п. (в семье, в группе);

– умеет замечать неопорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых;

– адекватно реагирует на запрет, может выдержать недолгую отсрочку в удовлетворении желаний.

Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту

– Стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения (убрать игрушки, разложить материалы к занятиям);

– может самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками;

- проявляет интерес к обследованию предметов;
- способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения;

– умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью.

Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе

- Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол;
- имеет первичные гендерные представления (особенности поведения мальчиков или девочек, старших и младших детей);
- называет членов своей семьи, их имена. Знает название родного города (поселка);
- знаком с некоторыми профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), особенностями их поведения;
- перечисляет названия растений, животных, особенности их внешнего вида, условий существования, поведения.

Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности – умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции

- Имеет простейшие навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице;
- способен самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности;
- в случае проблемной ситуации обращается за помощью;
- в диалоге с педагогом способен услышать, понять и выполнять инструкцию взрослого.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, спокойно спит, с аппетитом ест;
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (2 раза в год).

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- приучен к опрятности (замечает неопорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых);
- владеет навыками поведения во время еды, умывания, умеет пользоваться носовым платком, причёсываться, следит за своим внешним видом;
- охотно включается в выполнение режимных моментов и гигиенических процедур.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- имеет простейшее представление о полезной и вредной для здоровья пище;
- владеет элементарными знаниями о правилах личной гигиены, важных для здоровья (мыть руки, чистить зубы, делать зарядку, гулять на свежем воздухе) о значении сна;
- умеет бережно относиться к своему здоровью, здоровью других детей;
- умеет сообщать о самочувствии взрослым, избегать ситуации, приносящих вред здоровью; осознает необходимость лечения;
- знает физические упражнения, укрепляющие разные органы, знает о необходимости закаливания;
- соблюдает навыки гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- принимает участие в совместных играх и физических упражнениях;
- проявляет положительные эмоции, активность в самостоятельной и двигательной деятельности;

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Социально –коммуникативное развитие» (Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества; Ценность труда)

Развитие игровой деятельности:

- может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя;
- умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей;
- способен придерживаться игровых правил в дидактических играх;
- разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок;
- имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев, принимает участие в беседах о театре.

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- умеет общаться спокойно, без крика;
- здоровается, прощается, благодарит за помощь;
- делится с товарищем игрушками.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

- имеет первичные гендерные представления: мальчики сильные, смелые, девочки нежные, слабые;
- знает название города, в котором живёт.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям: соблюдает элементарные правила поведения в детском саду и дома.

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения: соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.

Формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства: имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:

- понимает, что необходимо соблюдать порядок и чистоту;
- имеет представление об опасности (не подходит близко к глубокой яме, осторожно приближается к собаке и т.д.).

Развитие трудовой деятельности:

- самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается в определенной последовательности;
- самостоятельно выполняет простейшие трудовые действия (убирает на место игрушки, раскладывает столовые приборы и т.п.).

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

- способен довести начатое дело до конца: убрать игрушки, соорудить конструкцию и т.д.;
- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

- проявляет знания о разных профессиях (повар, парикмахер, водитель и пр.);
- знает, кем работают близкие люди.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Познавательное развитие»(Ценность знания)

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- имеет представления о предметах ближайшего окружения, их функциональном назначении;
- группирует и классифицирует предметы, выделяя признаки предметов (цвет, форма, материал);
- называет названия растений, животных, особенности их внешнего вида, условий существования, поведения;
- способен устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями живой и неживой природы.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Речевое развитие» (Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества)

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми:

- использует речь для инициирования общения с взрослыми и сверстниками;
- способен отвечать на вопросы, касающиеся ближайшего окружения;
- активно использует вербальные и невербальные средства в общении со взрослыми и сверстниками.

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:

- способен адекватно реагировать на содержание произведения, поступки персонажей;
- способен устанавливать легко осознаваемые причинные связи в сюжете;
- в понимании содержания литературного произведения опирается на личный опыт.

Развитие литературной речи:

- с помощью воспитателя пересказывает содержание знакомых сказок;
- способен эмоционально реагировать на поэтические тексты, выразительно их воспроизводить;
- способен импровизировать на основе литературных произведений.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

- проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (Ценности культуры и красоты; Ценности труда)

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд):

- проявляет интерес и бережно относится к результатам детского изобразительного творчества;
- умеет находить в объемном или плоскостном изображении черты знакомых предметов, персонажей, явлений и называет их;
- умеет лепить из соленого теста, глины, пластилина; раскатывать, скатывать, сплющивать, отрывать, прищипывать материал, соединять готовые части;
- умеет располагать и наклеивать готовые части предметов, геометрические и растительные формы для украшения, соблюдать последовательность наклеивания элементов, ориентируясь на цвет и форму.

Развитие детского творчества:

- самостоятельно выбирает цвет материала, фон и размер листа бумаги, способ рисования для создания яркого образа (мазками, пятнами, штрихами, линиями);
- создает выразительные образы с помощью интеграции рисования, лепки, аппликации, используя приобретенные навыки и умения.

Приобщение к изобразительному искусству:

– эмоционально реагирует на произведения декоративно-прикладного искусства;

– эмоционально реагирует на произведения книжной графики (Е. Чарушин, Ю. Васнецов).

Развитие музыкально-художественной деятельности:

– слушает музыкальное произведение до конца;

– различает звуки по высоте (в пределах октавы);

– замечает изменения в звучании (тихо-громко);

– поет, не отставая и не опережая других, чисто и ясно произносит слова, передаёт характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно);

– допевает мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и весёлых мелодий на слог «ля-ля»;

– сочиняет весёлые и грустные мелодии по образцу;

– умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т.п.);

– выполняет движения, передающие характер изображаемых животных;

– различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, музыкальный молоточек и др.).

Приобщение к музыкальному искусству:

– узнаёт знакомые песни, пьесы, чувствует характер музыки, эмоционально на неё реагирует.

4.2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

4.2.1 Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

Содержание рабочей программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных, социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

В рамках части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, социально-коммуникативное развитие направлено на:

- воспитание доброжелательных отношений между детьми;
- формирование у ребёнка уважительного отношения к своей семье, детскому саду;

Ценности, лежащие в основе социального направления воспитания: *семья, дружба, человек и сотрудничество, труд.*

«Познавательное развитие» предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий,

становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира».

В рамках части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, познавательное развитие направлено на:

- развитие представлений у детей интереса к своей семье, детскому саду;
- воспитание бережного и созидательного отношения к природе родного края.

Ценности, лежащие в основе познавательного воспитания: *Родина, природа и знания*
«*Речевое развитие* включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

В рамках части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, речевое развитие направлено на:

- знакомство с детской литературой писателей и поэтов Южного Урала.

«*Художественно-эстетическое развитие* предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)»

В рамках части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, художественно-эстетическое развитие направлено на:

- воспитание эмоционального отклика на произведения искусства.

Ценности, лежащие в основе: *культура и красота, культура поведения*

«*Физическое развитие* включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

В рамках части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, физическое развитие направлено на:

- воспитание желания заниматься физкультурой.

Ценности, лежащие в основе: *здоровье*.

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей Программы воспитания.

События, формы и методы работы по реализации каждой ценности в пространстве воспитания могут быть интегративными. Одно и то же событие может быть посвящено нескольким ценностям одновременно.

«Социально-коммуникативное развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Занятия Экскурсии Наблюдения Чтение художественной литературы Беседы Просмотр видеофильмов Дидактические игры Объяснение Упражнения Рассматривание иллюстраций	Индивидуальная работа Обучение Объяснение Напоминание Личный пример Похвала Наблюдение Упражнения Игры – подвижные, дидактические, творческие Рассматривание иллюстраций Трудовая деятельность Театрализованные постановки Праздники и развлечения	Игры со сверстниками – сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, подвижные, хороводные Самообслуживание Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций Совместная со сверстниками продуктивная деятельность Экспериментирование Наблюдение	Наблюдения Чтение Личный пример Беседа Объяснение
Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей к: – проявлению трудовых навыков, – оказанию помощи сверстнику и взрослому, – проявлению заботливого отношения к природе. Трудовые поручения. Самостоятельное планирование трудовой деятельности.		-	-
Показ Объяснение Наблюдение Напоминание	Самообслуживание Напоминание Беседы Разыгрывание игровых ситуаций Упражнение Объяснение Наблюдение Поручения Совместный труд Чтение и рассматривание	Игры – сюжетно-ролевые, дидактические Совместный труд детей Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность	Беседы Личный пример Показ Напоминание Объяснение Совместный труд детей и взрослых Рассказ Просмотр видеофильмов, диафильмов

	иллюстраций о труде взрослых Тематические праздники и развлечения Просмотр видео- диафильмов Продуктивная деятельность Экскурсии		
--	---	--	--

Формы и методы воспитательной работы «Познавательное развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Показ наблюдение Беседа Занятия Опыты, экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среды Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования, сенсорной комнаты Игровые упражнения Игры – дидактические, подвижные Продуктивная деятельность	Напоминание Объяснение Наблюдение Развивающие игры Игра-экспериментирование Игровые упражнения Трудовая деятельность Тематические выставки Мини-музеи	Игры – развивающие, подвижные, со строительным материалом Игры-экспериментирования Игры с использованием автодидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность: включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность - предметную, продуктивную, игровую Опыты Труд в уголке природы Продуктивная деятельность	Беседа Коллекционирование Просмотр видеофильмов Прогулки Домашнее экспериментирование Уход за животными и растениями Совместное конструктивное творчество Интеллектуальные игры

Формы и методы воспитательной работы «Речевое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Занятия Игры с предметами и сюжетными игрушками	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение,	Коллективный монолог Игра-драматизация с использованием разных видов театров	Речевые игры Беседы Чтение, рассматривание иллюстраций

Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Чтение, рассматривание иллюстраций Сценарии активизирующего общения Имитативные упражнения Коммуникативные тренинги Совместная продуктивная деятельность Дидактические игры Настольно-печатные игры Продуктивная деятельность Разучивание стихотворений Речевые задания и упражнения Показ настольного театра, работа с фланелеграфом	побуждение, напоминание, уточнение) Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Хороводные игры, пальчиковые игры Тематические досуги артикуляционные гимнастики Речевые дидактические игры Наблюдения Чтение Слушание, воспроизведение, имитирование Тренинги (действия по речевому образцу взрослого) Разучивание скороговорок, чистоговорок Индивидуальная работа Освоение формул речевого этикета Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Праздники и развлечения	(театр на банках, ложках и т.п.) Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог) Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей Сюжетно-ролевые игры Театрализованные игры Дидактические игры Игры-драматизации Настольно-печатные игры Совместная продуктивная и игровая деятельность детей	Игры-драматизации.
Рассказывание по иллюстрациям Творческие задания Заучивание Чтение художественной и познавательной литературы Рассказ Беседа Объяснения	Беседа Рассказ Чтение Дидактические, настольно-печатные игры Досуги Выставка в книжном уголке	Игровая деятельность Рассматривание иллюстраций Театрализованная деятельность Беседы	Посещение театра, музея, выставок Беседы Рассказы Чтение Прослушивание аудиозаписей

**Формы и методы воспитательной работы
«Художественно-эстетическое развитие»**

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Занятие Дидактические игры	Наблюдение Рассматривание	Сюжетно-ролевые игры	Беседа Рассматривание

Наблюдение Рассматривание Чтение Коллективная работа Обучение Создание условий для выбора Беседа	Беседа Занимательные показы Индивидуальная работа Тематические праздники и развлечения	Наблюдение Рассматривание Сбор материала для оформления Экспериментирование с материалами Рассматривание предметов искусства	Наблюдение Рассказы Чтение
Слушание (музыкальные сказки, инструментальная музыка) Беседы с детьми о музыке Музыкально-дидактическая игра Театрализованная деятельность Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности	Использование музыки: -на утренней гимнастике - во время умывания - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении Музыкально-дидактическая игра Индивидуальная работа Праздники Развлечения Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов	Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», Сюжетно-ролевые игры Придумывание простейших танцевальных движений. Импровизация на инструментах Музыкально-дидактические игры	Посещения детских музыкальных театров Прслушивание аудиозаписей. Просмотр иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов Просмотр видеофильмов Обучение игре на музыкальных инструментах

Формы и методы воспитательной работы «Физическое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Физкультурные занятия: - сюжетно-игровые, - тематические, -классические, -тренирующие, Общеразвивающие упражнения: -с предметами, - без предметов, -сюжетные, -имитационные.	Индивидуальная работа с детьми. Игровые упражнения. Игровые ситуации. Утренняя гимнастика: -классическая, -игровая, Физкультминутки. Динамические паузы. Подвижные игры. Игровые упражнения. Игровые ситуации. Имитационные движения. Спортивные праздники и развлечения. Гимнастика после дневного сна: -оздоровительная,	Подвижные игры. Игровые упражнения. Имитационные движения.	Беседа Совместные игры. Посещение бассейна.

	-коррекционная, Упражнения: – корригирующие -классические, – коррекционные.		
Занятия-развлечения Занятия	Объяснение Показ Дидактические игры Чтение художественных произведений Личный пример Иллюстративный материал Досуг Театрализованные игры	Сюжетно-ролевые игры Подвижные игры	Беседа Совместные игры Чтение художественн ых произведений

4.2.2. Особенности реализации воспитательного процесса (см. ООП ДО, стр. 148)

4.2.3. Особенности взаимодействия педагогов с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы группы на родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни группы;
- ознакомление родителей с содержанием работы группы, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребёнка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы Совета группы;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приёмам и методам воспитания и развития ребёнка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

В группе применяются следующие методы и формы работы с родителями:

- наглядно-информационные;
- досуговые;
- информационно-ознакомительные.

В образовательном процессе группы активно используются как традиционные, так и нетрадиционные формы работы с родителями воспитанников: родительские собрания, индивидуальные и групповые консультации, беседы, практикумы, круглые столы и др.

4.3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

4.3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

В группе имеется необходимое для воспитательной работы с детьми оснащение и оборудование:

- оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей 3-4 года
- мебель, техническое оборудование, хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

Все используемые в образовательном процессе средства обучения, оборудование, материалы, исходя из особенностей реализации Программы, используются для решения воспитательных задач.

4.3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами воспитания

Воспитательный процесс в группе обеспечен методическими материалами и средствами воспитания.

Перечень методических материалов и средств воспитания

<i>Направления воспитания</i>	<i>Методические материалы и средства воспитания</i>
Патриотическое	дидактические, развивающие игры, пособия и игрушки книги, открытки, плакаты фотоальбомы «Профессии моих родителей», «Моя семья» и др. медиаотека
Социальное	дидактические игры детская библиотека аудиотека с произведениями художественной литературы и фольклора картотеки пальчиковых, словесных игр различные виды театра игрушки, материалы и оборудование для сюжетно-ролевых игр игрушки и оборудование для театрализованной деятельности игровые модули выставка продуктов детской деятельности
Познавательное	материалы и оборудование для экспериментирования картотеки опытов строительные материалы и конструкторы алгоритмы, рисунки, схемы для конструирования
Физическое и оздоровительное	различный спортивный инвентарь иллюстративный материал, демонстрирующий здоровый образ жизни, занятия физкультурой дидактические игры о здоровом образе жизни схемы упражнений атрибуты для подвижных игр
Трудовое	алгоритм одевания на прогулку по временам года алгоритм умывания материалы и оборудование для трудовой деятельности
Этико-эстетическое	алгоритмы, схемы, образцы для продуктивной деятельности различные виды театра музыкально-дидактические игры детские музыкальные инструменты иллюстрации художников к произведениям детской художественной литературы выставки декоративно-прикладного творчества выставка продуктов детской деятельности

Для решения воспитательных задач использованы следующие методические пособия:

Патриотическое

Виноградова Н.Ф. Моя страна Россия: пособия для ст. дошкольного и мл. школьного возраста.- М. Прсвещение, 2005

Жизнь и труд людей на Южном Урале Иллюстрированное приложение к программно-методическому комплексу Наш дом-Южный Урал/Ред. Сост. Е.С. Бобунова.- Челябинск, Абрис, 2014

Ковалева Г.А. Воспитывая маленького гражданина...: Практическое пособие для работников ДОУ. - М.: Аркти, 2005.

Князева О.А., Механева М.А. Приобщение к истокам русской народной культуры. - СПб-Детство-Пресс, 2000

Маханева М.Д. Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников –М., 2009

Наш дом –Южный Урал: Программно-методический комплекс для организаций реализующих образовательные программы дошкольного образования /Ред.-сост. Е.С. бабунова –Челябинск, Абрис, 2014

Патриотическое воспитание дошкольников средствами краеведо-туристической деятельности/под ред, Остапца А.А., абросимовой Г.Н.-М., 2003

Самоцветие урала: учебно – методическое пособие _С.Н. Обухова _Ч., 2008

Тихонова. М. В., Смирнова Н.С., Красна изба... Знакомство детей с русским народным искусством, ремеслами, бытом в музее детского сада. – СПб: «Детство-пресс», 2004

Социальное

Ельцова О. М. «Риторика для дошкольников. Программа и методические рекомендации для воспитателей ДОУ. - СПб.: Детство-пресс, 2009.

Корепанова М.В. Познаю себя: метод. рекомендации к программе соц.-личност. развития детей дошк. возраста / М.В. Корепанова, Е.В. Харлампова. - М. : Баласс : Издат. Дом РАО, 2004

Николаева С.О. Занятия по культуре поведения с дошкольниками и младшими школьниками: ;Учеб.-метод. Пособие. - М.: Владос, 2003.

Щипицына Л.М. и др. Азбука общения. Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками (Для детей от 3 до 6 лет). – СПб.: «Детство-Пресс», 2010

Я, ты, мы / Князева О.Л., Стеркина Р.Б. - М: Просвещение, 2004

Познавательное

Мир природы и ребенок. _Л.А. Каменева-СПб.: Акцидент, 1998

Мищенко Н. Портрет осени. Интегрированные занятия-прогулки по экологической тропинке здоровья в естественных условиях природной среды с детьми дошкольного возраста. –Челябинск, 2002

Николаева С.Н. Методика экологического воспитания в детском саду. - М.: Просвещение, 2002.

Николаева С.Н. Ознакомление дошкольников с неживой природой. Природоиспользование в детском саду. Методическое пособие. - М.: Педагогическое общество России, 2005

Николаева С.Н. Сюжетные игры в экологическом воспитании дошкольников. – М., 2003.

Рыжова Н.А. Экологические рассказы, сказки, праздники.-М, Линка-Пресс, 2002

Шарманова С. Времена года. Организация и проведение дней здоровья экологической направленности в ДОУ. – Челябинск, 1998

Шишкина В.А. Прогулки в природу. М.: «Просвещение», 2002

Физическое и оздоровительное

Антонов Ю.Е. Здоровый дошкольник.- М.: Аркти, 2001

Вареник Е.Н., Кудрявцева С.Г., Сергиенко Н.Н. Занятия по физкультуре с детьми 3-7 лет. - М.: Сфера, 2008.

Зайцев Г.К.Твое здоровье.-СПб, 1998г

Луконина Н.Н. Физкультурные праздники в детском саду. – М., 2003

Рунова М.А. Дифференцированные занятия по физической культуре с детьми 5-7 лет. – М., 2005

Тарасова Т.А., Л.С. Власова. Я и мое здоровье: Практическое пособие для развития и укрепления навыков здорового образа жизни у детей от 2 до 7 лет. Программа занятий, упражнения и дидактические игры. - М.: Школьная Пресса, 2008.

Трудовое

Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Младшая группа. М.: «ЦГЛ», 2003

Бабаева Т.И., Михайлова З.А. Воспитываем дошкольников самостоятельными. С - Пб. «Детство – Пресс», 2000

Буре Р.С. Когда обучение воспитывает. Методическое пособие. СПб.: «Детство – Пресс», 2002

Этико-эстетическое

Народное искусств в воспитании детей/Т.С. Комарова.-М., 1997

Улбева Е.А. Сценарии сказок для интегративных занятий с детьми. – М., 2014

4.3.3. Режим дня

Воспитательная работа организуется в совместной деятельности взрослого и ребенка в ходе различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, восприятия художественной литературы) или их интеграции.

Циклограмма воспитательной работы с детьми

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослых и детей		Создание условий для самостоятельной деятельности	Воспитательная деятельность в семье
	Совместная деятельность в режимных моментах	Индивидуальная работа с детьми		
Утро	Воспитание потребности в речевом общении с детьми и взрослыми. Сенсорное воспитание. Воспитание безопасного поведения (в быту, природе, на улице).	Воспитание нравственно-волевых качеств. Воспитание интереса к творческой деятельности. Воспитание культуры общения.	Воспитание интереса к различным видам деятельности. Приобщение детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.	Воспитание потребности в речевом общении с детьми и взрослыми. Воспитание эстетических чувств через знакомство с художественной литературой, произведениями искусства.
Завтрак	Воспитание положительного настроения на прием пищи. Воспитание вежливости. Побуждение к самостоятельному выполнению поручений.	Воспитание культурно-гигиенических навыков в процессе умывания. Воспитание культуры поведения.	Воспитание культуры пользования столовыми приборами.	Воспитание гуманных чувств. Воспитание культуры поведения в общественных местах. Воспитывать уважительное отношение к членам семьи и их труду.
Образовательная деятельность	Воспитание активного интереса к	Воспитание потребности в эмоционально-	Воспитание эмоционально-чувственного отношения к	

	различным видам деятельности. Воспитание инициативность, ответственность, самостоятельность	личностном общении. Воспитание любознательности, наблюдательности, пытливости.	предметам и явлениям действительности.	Воспитание осознания ценности здорового образа жизни. Воспитание ответственности и самостоятельности
Прогулка	Воспитание у ребенка интереса к окружающему миру. Воспитание интереса к различным доступным видам двигательной деятельности. Воспитание интереса к труду взрослых, желания трудиться, трудолюбия.	Воспитание культурно-гигиенических навыков в процессе одевания и раздевания. Воспитание положительных нравственно-волевых качеств. Воспитание бережного отношения к вещам личного пользования.	Воспитание позитивного настроения на занятие физической культурой. Воспитание умения самостоятельно организовывать разнообразные игры, договариваться.	Воспитание эмоционально-чувственного отношения к предметам и явлениям действительности. Воспитание умения самостоятельно находить интересные занятия.
Обед	Воспитание интереса к составу блюд	Воспитание желания заботиться о сверстниках.	Воспитание культуры приема пищи.	
Сончас	Воспитание положительного отношения ко сну.	Формирование навыков личной гигиены.	Воспитание привычки к опрятности и чистоте.	
Полдник	Воспитание привычки следить за своим внешним видом.	Воспитание ответственного отношения к выполнению поручений.	Воспитание культуры поведения в ходе приема пищи.	
Вечер	Воспитание любви и интереса к книге. Воспитание эмоционального отношения к литературным героям. Воспитания отзывчивости, сочувствия, доброты. Воспитание дружеских взаимоотношений в игре. Воспитание желания поддерживать в групповом	Воспитание умения договариваться, распределять роли, играть дружно, выполняя установленные правила игры. Воспитание бережного отношения к окружающему миру. Воспитание умения справедливо оценивать свои поступки и поступки других детей.	Воспитание адекватных реакций на события окружающего и на доступные понимание произведения искусства. Воспитание интереса к конструкторской деятельности и творчества в ней. Сенсорное воспитание. Воспитание самостоятельности и в различных	

	помещении порядок.		видах деятельности.	
Ужин	Воспитание желания следить за своим внешним видом	Воспитание ответственного отношения к выполнению поручений.	Воспитание культурно- гигиенических навыков в процессе умывания.	
Прогулка	Воспитание положительных нравственно- волевых качеств в ходе игр. Воспитание потребности в речевом общении с детьми и взрослыми.	Воспитание наблюдательности , интереса к окружающему миру Воспитание ценностного отношения к природе.	Воспитание умения самостоятельно организовывать разнообразные игры.	

4.3.4. Взаимодействия взрослого с детьми. События группы.

Целью проведения мероприятий, праздников, развлечений является наполнение ежедневной жизни детей увлекательными и полезными делами, создание атмосферы радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Тематика событий, праздников, мероприятий ориентирована на все направления развития ребёнка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия:

- явлениям нравственной жизни;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества праздничным событиям;

Календарные праздники создают благоприятный эмоциональный настрой и благотворно влияют на развитие психических процессов детей, создают прекрасную атмосферу для развития речи, закрепления знаний, полученных на различных занятиях; способствуют нравственному воспитанию, развитию социально-коммуникативных навыков.

Перечень традиционных событий, праздников, мероприятий

	Обязательные для проведения мероприятия	Возможные для проведения мероприятия
Календарные праздники	Осенний праздник Новый год День защитника Отечества Международный женский день	День матери День смеха День защиты детей
Фольклорные праздники	-	Масленица
Традиционные мероприятия	-	День именинника День Нептуна День рождения детского сада
Спортивные праздники	-	День здоровья Развлечения
Акции	Месячник безопасности За здоровый образ жизни»	«Птичья столовая» Акции здоровьесберегающие («Как сохранить здоровье») Акции, направленные на

		безопасное поведение («Безопасная дорога»)
--	--	---

4.3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды Перечень элементов ППС

для решения воспитательных задач по направлениям развития детей

Направления воспитания	Пространство (помещение) ДОО	Элементы РППС, обладающие воспитательным потенциалом
Патриотическое	Групповые помещения	Сюжетно-ролевые игры
	Территория ДОО	Сюжетно-ролевые игры
Социальное	Групповые помещения	Сюжетно-ролевые игры Уголок уединения Библиотека Уголок развития речи Театральный уголок
	Физкультурный зал	Учебно-тренировочный перекресток
	Территория ДОО	Сюжетно-ролевые игры Зоны театральной деятельности на прогулочных участках
Познавательное	Групповые помещения	Коллекции Мини-музей Патриотический уголок Уголок природы Уголок математического развития Уголок конструирования Огород на подоконнике Уголок экспериментирования (в.т. числе Интерактивная Лаборатория) Интерактивное оборудование
	Территория ДОО	Огород
	Кабинет Лего	Конструкторы лего Робототехника
Физическое и оздоровительное	Групповые помещения	Уголок физического саморазвития
	Физкультурный зал	Тренажеры Спортивный инвентарь
	Территория ДОО	Спортивная площадка Дорожка здоровья
Трудовое	Групповые помещения	Огород на подоконнике Сюжетно-ролевые игры
	Территория ДОО	Огород
Этико-эстетическое	Групповые помещения	Уголок детского творчества Выставки Музыкальный уголок Театральный уголок Сюжетно-ролевые игры
	Музыкальный зал	Мини-музей музыкальных инструментов
	Территория ДОО	Клумбы

4.3.6. Кадровое обеспечение.

Эффективность реализации Программы воспитания обеспечивается при наличии в группе профессиональных кадров и их готовность к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.

<i>Наименование должности</i>	<i>Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса</i>
-------------------------------	--

Воспитатель	<ul style="list-style-type: none"> - Регулирование поведения обучающихся для обеспечения безопасной образовательной среды - Реализация современных, в том числе интерактивных, форм и методов воспитательной работы - Постановка воспитательных целей, способствующих развитию обучающихся, независимо от их способностей и характера - Определение и принятие четких правил поведения обучающимися в соответствии с уставом образовательной организации и правилами внутреннего распорядка образовательной организации - Проектирование и реализация воспитательных программ - Реализация воспитательных возможностей различных видов деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.) - Проектирование ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребенка (культуру переживаний и ценностные ориентации ребенка) - Создание, поддержание уклада, атмосферы и традиций жизни образовательной организации - Развитие у детей познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирование гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирование у детей культуры здорового и безопасного образа жизни - Формирование толерантности и навыков поведения в изменяющейся поликультурной среде - Использование конструктивных воспитательных усилий родителей (законных представителей) обучающихся, помощь семье в решении вопросов воспитания ребенка
Младший воспитатель	<ul style="list-style-type: none"> - Оказание помощи детям в развитии навыков самообслуживания и гигиены - Участие в воспитательной работе на прогулках, занятиях и мероприятиях - Контроль поведения детей в ситуациях их взаимодействия с другими детьми с целью обеспечения их безопасности

4.3.7. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей

В дошкольном возрасте воспитание, образование и развитие – это единый процесс.

Инклюзия – это готовность образовательной системы принять любого ребёнка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада группы и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

На уровне уклада: инклюзивное образование – это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность.

На уровне воспитывающих сред:

- предметно-пространственная среда строится как максимально доступная для детей с особенностями развития;
- событийная воспитывающая среда группы обеспечивает возможность включения каждого ребёнка в различные формы жизни детского сообщества;
- рукотворная среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребёнка. В группе созданы и функционируют такие выставки как «Юный художник».

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развивается на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельности: педагогическое проектирование совместной деятельности в малых группах детей обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребёнка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учётом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребёнка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребёнка в своих силах.

Основными условиями реализации Программы воспитания в группе являются:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение воспитательной деятельности с учётом индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным субъектом воспитания;
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;
- 5) активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребёнка.